

Приложение №4 к программе подготовки специалистов среднего звена по специальности среднего профессионального образования 27.02.07 – Управление качеством продукции, процессов и услуг (по отраслям), реализуемой в заочной форме обучения, утверждена Директором СПб ГБПОУ «АПТ» 01.06.2026 г.



Правительство Санкт-Петербурга
Комитет по науке и высшей школе
Санкт-Петербургское государственное бюджетное
профессиональное образовательное учреждение
«Академия промышленных технологий»

Заочная форма обучения

Рабочая программа

учебной дисциплины

СГЦ.07 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

для специальности
среднего профессионального образования

**27.02.07 Управление качеством продукции,
процессов и услуг (по отраслям)**

Квалификация – Техник

Регистрационный номер РП/УК/ЗО-7/26

Санкт-Петербург
2026

Рабочая программа по учебной дисциплине разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 27.02.07. - Управление качеством продукции, процессов и услуг (по отраслям), утвержденного Приказом Министерства образования и науки от 14.04.2022 г. №234, примерной основной образовательной программы по специальности среднего профессионального образования 27.02.07 - Управление качеством продукции, процессов и услуг (по отраслям), примерной программы дисциплины «Русский язык и культура речи».

Организация-разработчик:

Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Академия промышленных технологий»

Разработчики:

Мирошниченко Е.А., канд. педагогич. Наук

Терехович Е.Ф., преподаватель общепрофессиональных дисциплин высшей квалификационной категории

Рабочая программа рассмотрена на заседании учебно-цикловой комиссии общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин.

Рабочая программа соответствует требованиям к содержанию, структуре, оформлению.

Рабочая программа одобрена на заседании педагогического совета Академии и рекомендован к использованию в учебном процессе

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт программы учебной дисциплины «Русский язык и культура речи».....	4
2. Структура и содержание учебной дисциплины.....	9
3. Условия реализации учебной дисциплины.....	14
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.....	15
5. Фонд оценочных средств.....	18

1. Паспорт программы учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 27.02.07 - Управление качеством продукции, процессов и услуг (по отраслям).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в средних профессиональных учебных заведениях, дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программ переподготовки кадров и повышения квалификации.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Код компетенции	Формулировка компетенции	Знания, умения ¹
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Умения: определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение; использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач.
		Знания: номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств.
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Умения: организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности
		Знания: психологические основы деятельности

¹Приведенные знания и умения имеют рекомендательный характер и могут быть скорректированы в зависимости от профессии (специальности).

		коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Умения: грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе Знания: особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Умения: понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы Знания: правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Основные задачи курса:

- совершенствовать речевую культуру, воспитывать культурно-ценностное отношение к русской речи; способствовать полному и осознанному владению системой норм русского литературного языка; обеспечить дальнейшее овладение речевыми навыками и умениями;
- совершенствовать знания студентов о языковых единицах разных уровней (фонетического, лексико-фразеологического и т.д.) и их функционировании в речи;
- совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность.

В процессе обучения на основе данной программы студенты должны осознать различие между языком и речью, глубже осмыслить функции языка как средства выражения понятий, мыслей и средства общения между людьми, углубить знания о стилистическом расслоении современного

русского языка, о качествах литературной речи, о нормах русского литературного языка; знать наиболее употребительные выразительные средства русского литературного языка.

В процессе обобщающего повторения фонетики и графики, лексики и фразеологии, словообразования, частей речи и синтаксиса студенты обогащают свои знания о соответствующих единицах языка - фонетических, лексических, фразеологических, морфологических, синтаксических - и в то же время овладевают соответствующими языковыми нормами письменной и устной речи, наиболее употребительными выразительными средствами литературного языка, выявляют орфоэпические, лексические, словообразовательные и иные ошибки и недочеты в специально подобранных текстах и в своей речи.

Особую важность приобретают анализ и преобразование студентами текстов, самостоятельное построение ими текстов типа повествования, описания, рассуждения с учетом нормативных требований. Основной частью этой работы является совершенствование навыков связной устной речи.

Работа над стилями литературного языка предполагает более основательное ознакомление студентов с особенностями научного, публицистического и официально-делового стилей речи, с жанрами деловой и учебно-научной речи. При этом вполне естественно и даже предпочтительно привлечение в качестве дидактического материала текстов, профессионально значимых для студентов данного образовательного учреждения, привлечение профессионально и социально значимой тематики планируемых сообщений, высказываний студентов, тематики анализируемых текстов.

Повторяя лексику, словообразование, части речи, студенты будут обращаться к профессиональной лексике, к терминам; повторяя синтаксис - будут обращаться к типичным для данной профессии словосочетаниям, в том числе терминологическим, к синтаксическим структурам, наиболее типичным для текстов по данной специальности. При анализе, например, лексики конкретного научного текста или официального документа важно не только выявить её в тексте, не только привлечь внимание студентов к словосочетаниям, характерным для данного жанра, для данной тематики научных текстов, но и представить возможные пути реализации этих знаний в речевой практике.

Орфографические и пунктуационные нормы на данном этапе обучения не являются предметом специальных занятий. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков осуществляется одновременно с работой над текстом, стилями речи, речевыми жанрами на

том же дидактическом материале. Однако есть некоторые орфографические и пунктуационные трудности, с которыми студенты незнакомы, но которые профессионально значимы и потому требуют особого внимания. Таковы, например, употребительные для данной профессии слова специальной лексики, словосочетания с ними, пунктуационное оформление официальных документов, деловых бумаг.

Программа состоит из “Введения” и семи разделов: “Фонетика”, “Лексика и фразеология”, “Словообразование”, “Части речи”, “Синтаксис”, “Нормы русского правописания”, “Текст. Стили речи”.

В разделах программы четыре рубрики: в первой дается содержание учебного материала, во второй представлены требования к знаниям, в третьей - к умениям по данному разделу, в четвертой - примерный перечень рекомендуемых лабораторных и практических работ.

В программе представлен примерный тематический план данной учебной дисциплины с указанием количества часов, рекомендуемых на изучение каждой темы и на проведение лабораторных и практических работ.

Содержательной основой занятий по данному курсу явится обобщение ранее приобретенных студентами знаний и умений по русскому языку с более глубоким осмыслением общих вопросов русского языка и с разветвленной системой практической работы по применению лингвистических знаний к речевой деятельности студентов, к культуре их речи, к обогащению их речи изобразительно-выразительными средствами, к повышению их грамотности.

Требования к минимуму содержания по дисциплине **(основные дидактические единицы):**

- язык и речь; основные единицы языка и речи; монолог и диалог, устная и письменная формы речи;
- понятие о литературном языке, его книжной и разговорной разновидностях; основные типы норм литературного языка и качества хорошей литературной речи; основные словари русского языка;
- фонетические единицы языка и фонетические средства языковой выразительности; орфоэпические ошибки и недочеты;
- лексические и фразеологические единицы русского языка и их использование в построении выразительной речи; лексические и фразеологические ошибки;
- состав слова; способы словообразования; стилистические возможности словообразования; словообразовательные ошибки;
- части речи: самостоятельные и служебные; стилистика частей речи: ошибки в формообразовании и употреблении частей речи;

- основные синтаксические единицы: словосочетание и предложение; предложения простые и сложные; актуальное членение предложений; выразительные возможности русского синтаксиса;
- русская орфография и пунктуация в аспекте нормы и речевой выразительности;
- текст и его структура; описание, повествование, рассуждение; стили литературного языка; жанры деловой и учебно-научной речи.

1.4. Количество часов на освоение учебной программы дисциплины

Русский язык и культура речи

Общая учебная нагрузка студента - 40 часов, в том числе обязательная аудиторная учебная нагрузка 40 часа, из которых 30 часов приходится на теоретическое обучение, 10 часов на выполнение практических заданий.

Вид учебной работы	Объем часов
Общая учебная нагрузка (всего)	<i>34</i>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<i>8</i>
в том числе:	
практические занятия	<i>26</i>
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

2. Структура и содержание учебной дисциплины

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объём часов	Уровень освоения
<u>Введение</u>	1. Содержание учебного материала. Язык и речь. Основные единицы языка. Понятие о литературном языке и языковой норме. Типы норм.	1	2
	Практическое занятие 1: построение речевых высказываний в устной и письменной форме с учетом требований культуры речи. Социальные аспекты культуры речи (обсуждение проблемы с использованием диалогической и монологической форм речи). Словари русского языка, преобразование монологической речи в диалогическую и наоборот. Работа с лексическими словарями. Анализ речевых структур с точки зрения использования нормированных и ненормированных средств языка (на примере литературных текстов и письменных речевых высказываний студентов). Выписать по одной словарной статье из каждого словаря, выявить их особенности.	1	
<u>Раздел №1</u> <u>Фонетика.</u>	2. Содержание учебного материала. Фонетические единицы языка (фонемы). Особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения. Логическое ударение.	1	2
	3. Содержание учебного материала. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения, орфоэпия грамматических форм и отдельных слов.	1	2
	4. Содержание учебного материала. Варианты русского литературного произношения произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов, сценическое произношение и его особенности. Фонетические средства речевой выразительности: ассонанс, аллитерация.	1	2
	Практическое занятие 2. Работа с орфоэпическими словарями. Исправление речевых ошибок. Упражнения по определению ударения в слове. Составить пять предложений с разными примерами логического ударения Выявить особенности словарной статьи орфоэпического словаря – устно Выписать примеры средств речевой выразительности из текстов худ. литературы. На выбор.	1	
	5. Содержание учебного материала. Слово, его лексическое значение.	1	2
<u>Раздел №2.</u> <u>Лексика и</u> <u>фразеология.</u>	6. Содержание учебного материала. Лексические и фразеологические единицы русского языка. Лексико-фразеологическая норма, ее варианты.	1	2
	7. Содержание учебного материала. Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии. Употребление профессиональной лексики и научных терминов.	1	2

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объём часов	Уровень освоения
	8. Содержание учебного материала. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологизмов. Афоризмы.	1	2
	Практическое занятие 3. Определение лексического значения слова, отрабатывать навыки пользования толковыми, этимологическими словарями, находить и исправлять в тексте лексические ошибки, определять слова, относимые к авторским новообразованиям. Выписать из толкового словаря значения 10 слов. На выбор. Определить полисемию. Найти примеры омонимии. Записать фразеологизмы, употребляемые в собственной речи, знать их значения и уместность употребления. Нахождение лексических изобразительно-выразительных средства языка в текстах худ. литературы; анализировать словотворчество В.Маяковского, А. Вознесенского и других поэтов и прозаиков. выявление происхождения, строения и значение фразеологизмов на конкретных примерах фразеологизмов. Находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов.	1	
<u>Раздел №3.</u> <u>Словообразование</u>	9. Содержание учебного материала. Способы словообразования. Стилистические возможности словообразования. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Способы словообразования.	1	2
	10. Содержание учебного материала. Самостоятельные и служебные части речи. Нормативное употребление форм слова.	1	2
	Практическое занятие 4: произвести словообразовательный анализ общеупотребительной и профессиональной лексики; выполнить стилистический анализ словообразовательных средств в художественном, публицистическом и научно-популярном (учебно-научном) текстах; создать тексты с использованием лексики со стилистически окрашенными морфемами (учебно-научном, публицистическом). Составить тексты различных стилей, используя стилистически-окрашенные морфемы. Составление текстов с использованием заданных форм; использование грамматических синонимов в создаваемых текстах. Произвести словообразовательный анализ общеупотребительной и профессиональной лексики;	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объём часов	Уровень освоения
	выполнить стилистический анализ словообразовательных средств в художественном, публицистическом и научно-популярном (учебно-научном) текстах; создать тексты с использованием лексики со стилистически окрашенными морфемами (учебно-научном, публицистическом). Найти в тексте самостоятельные и служебные части речи; создать текст, употребляя грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями; выявить грамматические ошибки в чужом и своем тексте.		
<u>Раздел №4.</u> <u>Части речи.</u>	11. Содержание учебного материала. Стилистика частей речи. Ошибки в речи. Стилистика частей речи. Ошибки в формообразовании и использовании в тексте форм слова. Основные синтаксические единицы словосочетание и предложение. Простое, сложносочиненное, сложноподчиненное и бессоюзное сложное предложения. Актуальное членение предложения.	2	2
	Практическое занятие 5: Произвести морфологический разбор частей речи; стилистический анализ грамматических форм в тексте; создать текст, используя грамматические синонимы. Выявить ошибки в употреблении форм слова в своих письменных работах и работах других авторов; создать текст, используя грамматические синонимы. Произвести синтаксический разбор; выполнить стилистический анализ синтаксических структур в тексте.	2	
<u>Раздел №5.</u> <u>Синтаксис.</u>	12. Содержание учебного материала. Выразительные возможности русского синтаксиса. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.	2	2
	13. Содержание учебного материала. Принципы русской орфографии, типы и виды орфограмм. Роль лексического и грамматического анализа при написании слов различной структуры и значения.	2	2
	14. Содержание учебного материала. Принципы русской пунктуации, функции знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении, смысловая роль знаков препинания в тексте. Пунктуация и интонация. Способы оформления чужой речи. Цитирование.	2	2
	Практическое занятие 6: сконструировать текст в определенном стиле и жанре с уместным использованием заданных синтаксических структур. выполнить орфографический и пунктуационный разбор; выполнить самодиктант, сгруппировать орфограммы, сгруппировать трудные для написания слова и словосочетания по	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объём часов	Уровень освоения
	орфографическому признаку; проверить соблюдение орфографических и пунктуационных норм в своих письменных работах и в письменных работах других студентов, исправить ошибки. Найти отрывок из текстов худ. лит. где максимальное кол-во знаков препинания. Подготовить выразительное чтение. сгруппировать ошибки в собственных письменных работах, выявить их причины спланировать и реализовать меры по преодолению ошибок; выявить факультативные и альтернативные знаки препинания.		
<u>Раздел №6.</u> <u>Нормы русского правописания.</u>	15. Содержание учебного материала. Русская орфография и пунктуация в аспекте речевой выразительности.	2	2
	16. Содержание учебного материала. Практическая работ №4. Части речи. Синтаксис. Нормы русского правописания	2	3
	17. Содержание учебного материала. Текст и его структура. Основные признаки текста.	2	2
	18. Содержание учебного материала. Функционально-смысловые типы речи описание, повествование, рассуждение, определение (объяснение), характеристика (разновидность описания), сообщение (варианты повествования).	2	2
	Практическое занятие 7: произвести орфографический и пунктуационный разбор; выявить роль знаков препинания и знания орфограмм в построении и лексико-семантической направленности текста. Произвести синтаксический, словообразовательный, орфографический и пунктуационный разборы. Найти и выделить орфограммы. произвести стилистический разбор художественного, учебно-научного и официально-делового стилей. произвести стилистический разбор художественного, учебно-научного и официально-делового стилей.	2	
<u>Раздел №7.</u> <u>Текст. Стили речи.</u>	19. Содержание учебного материала. Описание научное, художественное, деловое.	2	2
	20. Содержание учебного материала. Функциональностилитературногоязыкаразговорного,научного,официально-делового,публицистического,художественного.	2	2
	21.Содержание учебного материала. Сфера использования функциональных стилей речи, их языковые признаки, особенности построения.	2	2
	Практическое занятие8:	1	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объём часов	Уровень освоения
	Произвести стилистический разбор художественного, учебно-научного и официально-делового стилей; выявить средства художественной выразительности. Анализ индивидуально-авторских стилистических средств; Анализ графики, в том числе шрифтовых средств выделения слов, словосочетаний, предложений в тексте разных стилей. выявить авторские знаки препинания и их смысловую и стилистическую роль; анализ графики, в том числе шрифтовых средств выделения слов, словосочетаний, предложений в тексте разных стилей. Выявить ошибки, нарушающие стилевое единство текста, нормы его стилистического оформления; создать тексты в жанрах учебно-научного и официально-делового стилей. анализ графики, в том числе шрифтовых средств выделения слов, словосочетаний, предложений в тексте разных стилей.		
	Практическое занятие 9. Итоговая контрольная работа	2	
	Практическое занятие 10. Зачетное занятие	2	
	Максимальная учебная нагрузка:	34	
	Обязательная аудиторная:	8	
	Практических занятий		

3. Условия реализации учебной дисциплины

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Кабинет социально-гуманитарных наук».

Оборудование учебного кабинета:

- Посадочные места по количеству обучающихся;
- Рабочее место преподавателя с установленным компьютером;
- Маркерная доска;
- Интерактивная доска;
- Мультимедийный проектор и аудио- и видеооборудование, подключенные к компьютеру преподавателя

3.2. Информационное обеспечение обучения

Реализация программы дисциплины, как в полном объеме, так и в отдельной её части может осуществляться в дистанционном (удаленном) формате с применением следующих технических средств и программных продуктов:

- Микрофон;
- Веб-камера;
- <https://webinar.ru/> - Платформа Webinar для онлайн-мероприятий;
- <https://c2298.c.3072.ru/> - Дистанционное Образование Академии промышленных технологий.
- Иные программные продукты и технические средства, отвечающие условиям реализации программы учебной дисциплины «Русский язык и культура речи».

Основной источник

1. Голубева, А. В. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Голубева ; под редакцией А. В. Голубевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 386 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-7623-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510515>
2. Ковадло, Л. Я. Русский язык и культура речи. Теория : учебник / Л.Я. Ковадло. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 823 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Среднее профессиональное образование). — DOI 10.12737/1013721. - ISBN 978-5-16-014980-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1013721>

Дополнительные источники

1. Коваadlo, Л. Я. Русский язык и культура речи. Практикум : учебное пособие / Л.Я. Коваadlo. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 630 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Среднее профессиональное образование). — DOI 10.12737/1014771. - ISBN 978-5-16-015036-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1014771>
2. Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь : учебно-практическое пособие для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк [и др.] ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 525 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03886-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511737>
3. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 389 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00832-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513281>

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и контрольных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
Умения: распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составить план действия; определить необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника) определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую	Внеаудиторная самостоятельная работа. Практическая работа. Составление схем и таблиц, выполнение рефератов. Внеаудиторная самостоятельная работа. Практическая работа. Анализ предложенных понятий по изучаемой теме. Оформление понятийного словаря. Оценка освоенных знаний в ходе выполнения самостоятельной работы по теме / разделу. Индивидуальные задания. Тестирование. Практическая работа. Анализ результатов своей практической работы по изучаемой теме (рефлексия своей деятельности).

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе описывать значимость своей <i>специальности</i>; применять стандарты антикоррупционного поведения. применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	
Знания: актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по специальности; стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения.	Внеаудиторная самостоятельная работа. Практическая работа. Составление схем и таблиц, выполнение рефератов. Внеаудиторная самостоятельная работа. Практическая работа. Анализ предложенных понятий по изучаемой теме. Оформление понятийного словаря. Оценка освоенных знаний в ходе выполнения самостоятельной работы по теме / разделу. Индивидуальные задания. Тестирование. Практическая работа. Анализ результатов своей практической работы по изучаемой теме (рефлексия своей деятельности).

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности	
правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности	

5.Фонд оценочных средств.

СПЕЦИФИКАЦИЯ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА

Практические работы предназначены для текущего контроля оценки знаний и умений студентов по программе учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» основной профессиональной образовательной программы (код и название).

Практическая работа №1

«Определение орфоэпических норм по орфоэпическому словарю».

Практическая работа №2

«Лексико-фразеологический анализ текста».

Практическая работа №3

«Словообразовательный анализ. Нормы русского правописания».

Практическая работа №4

«Текст. Стили речи. Средства художественной выразительности».

Контингент аттестуемых: *студенты 2 курса.*

Форма и условия аттестации: *(после какого раздела учебной дисциплины).*

Время выполнения:

подготовка 10 мин;

выполнение 1 час 00 мин;

оформление и сдача 20 мин;

всего 1 час 30 мин.

Деловая (ролевая) игра

Эссе (рефераты, доклады, сообщения)

Тесты

ВАРИАНТЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Деловая (ролевая) игра

Тема: **Редакция**

Цели и задачи: совершенствовать навыки работы с текстом разных стилей речи, развивать творческое мышление, совершенствовать логическую культуру в процессе общения, решать нестандартные задачи.

План игры

1.Огмомент 2.Работа в группах: работа группы №1; работа группы №2; работа группы №3; работа группы №4; работа группы №5; 3.Проверка дня заседания редколлегии; 4 Подведение итогов работы.

Общее описание игры

Условия игры: материал передан во время грозы, поэтому текст искажен, В конце сообщения произошел разрыв связи. Задача: восстановить текст, дописать пропущенные слова. Дать название. Отправить в набор.

Материально-техническое обеспечение

1. Наглядные пособия: образцы писем, интервью. 2. Раздаточный материал: чертежные листы, ручки, карандаши, спец. бумага для писем, ватман. 3. ТСО: компьютер, принтер, проектор.

Роли

- 1 группа-отдел информации по стране. Роли: заведом, корректоры.
- 2 группа- литературный отдел. Роли: заведом, корректоры.
- 3 группа- отдел писем. Роли: заведом, сотрудники.
- 4 группа- отдел рекламы. Роли: заведом, сотрудники отдела.
- 5 группа- отдел культуры и спорта. Роли: заведом, журналисты.

Ожидаемый(е) результат(ы): «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется группе, которая текст восстановила на «отлично», тема раскрыта, работа без ошибок, (может содержать 1 негрубую орфографическую или пунктуационную ошибку);

- оценка «хорошо» выставляется группе, которая текст восстановила на «хорошо», тема раскрыта, работа без грубых ошибок (2 орфографических и 2 пунктуационных ошибки;

1 орфографическая и 3 пунктуационных ошибки; 4 пунктуационных ошибки; 3 орфографических, если среди них есть однотипные);

- оценка «удовлетворительно» выставляется группе, которая работу сделала на «удовлетворительно», текст восстановлен наполовину, имеет грубые ошибки (2 орфографических и 2 пунктуационных ошибки; 3 орфографических и 5 пунктуационных ошибок; 7 пунктуационных ошибок; 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди них есть однотипные и негрубые);

- оценка «неудовлетворительно» выставляется группе, которая работу сделала неудовлетворительно, текст не был восстановлен, имеются грубые ошибки (7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок; 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок; 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок; 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

Темы эссе (рефератов, докладов, сообщений) по дисциплине Русский язык и культура речи

1. Роль и значение русского языка в современном обществе и мире.
2. Язык и речь. Понятие о литературном языке и языковой норме.
3. Пассивный словарный запас.
4. Пути проникновения иноязычных слов в русский язык.
5. Иноязычные слова и интернационализмы.
6. Историзмы и архаизмы.
7. Диалектная лексика.
8. Фразеологизмы. Употребление в речи.
9. Источники возникновения устойчивых выражений.
10. Историю происхождения фразеологизмов. Примеры.
11. Фразеологизмы-синонимы. Фразеологизмы-антонимы.
12. Отличительные черты пословиц и поговорок. Крылатые выражения.
13. Лексика. Что изучает лексикология.
14. Паронимы, синонимы, антонимы.
15. Виды омонимов в русском языке, характеристика.
16. Различительные признаки омонимии и полисемии.
17. Экспрессивно эмоциональная лексика.
18. Классификация лексических ошибок.
19. Морфология.
20. Разряды местоимений. Употребление в речи.

21. Склонение числительных.
22. Возвратные глаголы, употребление в речи.
23. Особенности образования и употребления деепричастий.
24. Основные правила произношения гласных звуков. Приведите примеры.
25. Основные правила произношения согласных звуков. Приведите примеры.
26. Правила произношения иноязычных слов. Приведите примеры.
27. Определение резюме. Какова цель составления резюме? Перечислите основные структурные элементы резюме.
28. Определение функциональных стилей речи. Сферы их употребления.
29. Основные жанры научного стиля.
30. Основные жанры официально-делового стиля.
31. Языковые средства, формирующие научный стиль речи, разговорный, официально-деловой, публицистический и художественный стиль.
32. Основные типы словарей.
33. Современный русский литературный язык.
34. Культура речи. Основные социальные аспекты, качества хорошей речи.
35. Основные способы образования слов в русском языке.
36. Особенности словообразования профессиональной лексики.
37. Цитирование.
38. Способы оформления чужой речи.

Структура эссе

Титульный лист

Введение (суть и обоснование выбора данной темы).....

Основная часть:

-		тезис,
	аргументы.....	
-		тезис,
	аргументы.....	

4. Заключение (обобщения и аргументированные выводы по теме).....

Объем – 3-4 страницы.

Критерии оценки:

1. Соответствие требуемому объему.
 2. Ясность и четкость изложения, соответствие содержания теме.
 3. Убедительная аргументация выдвинутых тезисов.
 4. Использование различных источников информации, приведение различных точек зрения и их личная оценка; самостоятельность выполнения работы.
 5. Соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка; соблюдение правил русской орфографии и пунктуации.
- оценка «отлично» выставляется, если студент: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка; 4) не имеет орфографических и пунктуационных ошибок.
- оценка «хорошо» ставится, если студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же

исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого; имеет 1-2 орфографические и пунктуационные ошибки.

- оценка «удовлетворительно» ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого; 3) имеет 3-4 орфографические или пунктуационные ошибки.

- оценка «неудовлетворительно» ставится, если студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал или обнаруживает полное незнание и непонимание материала. Имеет 5 и больше орфографических и пунктуационных ошибок.- оценка «отлично» выставляется студенту.

Письменное сообщение по теме «Роль и значение русского языка в современном обществе и мире»

Эталон ответа:

Современный русский литературный язык является одним из важнейших, ведущих языков мира. Его значимость определяется, прежде всего, тем, что на нем были написаны многочисленные высокохудожественные произведения великих русских писателей – классиков 19-20вв. – золотого века русской литературы.

На русском языке существует обширная научно-техническая литература. Русский язык – язык великого русского народа, имеющего героическую историю, выдающиеся достижения в общественной мысли, науке, культуре, литературе и т.д. Во всех этих достижениях – большой вклад русского языка как средства общения, как формы национальной культуры. Величие русского языка и величие русского народа неотделимы. Прекрасно сказал об этом И.С.Тургенев, назвавший русский язык «великим, могучим, правдивым и свободным»: «... нельзя верить, чтобы такой язык не был дан великому народу».

Русский язык никогда не страдал замкнутостью. Он всегда взаимодействовал не только с родственными славянскими языками, в языковую семью которых он входит, но и иными языками. Русский язык обогащался, прежде всего, за счет собственных, но также использовал элементы других языков, в то же время он и сам влиял на развитие многих языков.

Русский язык – язык межнационального общения народов России. Двухязычие – владение родным и русским языками – это бесспорный лингвистический и общественный факт. Являясь языком русской нации, имеющей великую культуру, русский язык способствует взаимному обогащению национальных культур, русский язык способствует взаимному обогащению национальных культур, научному обмену, распространению оперативной информации, деловым связям и т.д.

Русский язык – один из мировых языков, один из наиболее развитых и совершенных. Авторитет его очень высок.

Русский язык активно функционирует в современном мире. Он является одним из официальных, рабочих языков ООН и ряда других международных организаций. В различных странах миллионы людей владеют русским языком или изучают его. Интерес к русскому языку в зарубежных странах постоянно растет. Увеличивается спрос на научную и художественную литературу на русском языке.

Критерии оценки:

«5» – тема раскрыта полностью, нет фактических и орфографических ошибок;

«4» – тема раскрыта полностью, имеется 1 орфографическая и/или 1 фактическая ошибка;

«3» – тема раскрыта недостаточно полно, имеется 3-5 орфографических/фактических ошибки;

«2» – тема не раскрыта, имеется более 6 ошибок.

ТЕСТЫ

1. В каком ряду во всех словах есть проверяемые безударные гласные в корне?

- 1) Укр..шение, темн...та, пров...лился, док...зять.
- 2) Т..желый, выгл...деть, вып...тить, выт...нул.
- 3) Встр..чал, высв...тить, т...ория, согр...вать.
- 4) Скр...петь, перел...вать, опт...мист, переж...вать.

2. В каком ряду пропущена одна и та же буква?

- 1) Обн...вление, в...лнистый, изб...роздить, всп...хать.
- 2) Сп...сатель, м...лотить, ист...пник, пог...стить.
- 3) П...стрет, т...нистый, ст...клянный, см...ниться.
- 4) В...днелся, ч...слительное, ст...хотворение, пос...лилось.

3. В каком ряду во всех словах пропущена буква А?

- 1) Отр...сль, сокр...щать, р...скошный.
- 2) Предв...рительный, ск...ать, военная к...мпания.
- 3) Благосл...вить, безотл...гательный, ди...гональ.
- 4) Предпол...жительно, прор...стать, п...норама.

4. В каком ряду во всех словах следует писать букву О?

- 1) Выск...чить, предпол...жение, к...снуться, пл...вучий.
- 2) Тво...рение, вск...чить, заг...релый, з...рница.
- 3) Оз...ренный, накл...нение, ур...вень, р...сла.
- 4) Вым...кнуть, р...стовщик, уг...реть, пл...вчиха.

5. В каком ряду во всех словах следует писать букву Е?

- 1) уб...ру, заст...лить, соч...тать, зап...реть.
- 2) уб...раю, отп...реть, выч...сть, зам...реть.
- 3) бл...стеть, выб...решь, прост...ралось, оп...реться.
- 4) заб...ремся, ст...лилось, уп...раться, ум...р.

6. В каком ряду (или рядах) во всех словах следует писать букву И?

- 1) выч...т, взб...раться, отг...рать, переб...рать.
- 2) оп...раться, разж...гать, бл...стательный, перест...лать.
- 3) соб...ратель, уд...рая, вым...рать, зап...ртый.
- 4) прин...мать, нач...нать, сн...мать, сж...мать.

7. В каком ряду во всех словах следует писать букву О:

- 1) Понч..., расч...сывать, ж..г, реш...тка
- 2) Печ...нка, пч...лы, ш...лковый, чащ...ба
- 3) Щ...лка, ч...рствый, ж...нглер, уч...ба
- 4) Ш...колад, обж..ра, ш...ры, ч...порный.

8. В каком ряду во всех словах следует писать букву Ё:

- 1) Ш...тландка, капюш...н, сч...т, маж...рный
- 2) Ш...рты, пощ...чина, обж...ра, Печ...ра
- 3) Крыж..вник, ш...к, ш...пот, ш...фер
- 4) Ож...г (руку), веч...рка, ж...лудь, ж..сткий.

9. Отметьте ряд, где все слова пишутся с буквой Е?

- 1) Ш...мпол, изж...га, ч...лн, стаж...р
- 2) Ч...рт, ж...лтый, ж...рнов, чеч...тка
- 3) Дириж...р, ш...ссе, кош..лка, уч...ный
- 4) Пш...нная (каша), Мещ...ра, ш...винизм, дж...нка.

10. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) ц...трус, ц...тата, ц...тра, ц...корий
 - 2) ц...вилизация, отц..., жрец..., позиц...я
 - 3) певц...м, жрец...м, птиц...й, наглец...м
 - 4) львиц...й, водиц...й, сестриц...й, песц...м
11. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?
- 1) р..зрастаться, р...сстановка, р..зрыв, р..сказ
 - 2) ...тозвать, в...зглавить, д..поздна, пр..матерь
 - 3) пр..звание, пр..годиться, пр..способить, пр...датель
 - 4) пр...знание, пр..образовать, пр..людия, пр...личный
12. В каком ряду во всех словах пишется Ъ?
- 1) об..емный, пред..явитель, п..еса, раз...яснение
 - 2) ад..ютант, раз..яренный, раз..езд, двух...ярусный
 - 3) в..южная, пред...обеденная, кан...он, с...язвить
 - 4) бур..ян, из...ятие, бел...этаж, суб...ективный
13. В каком ряду в обоих случаях на месте пропуска – Ь?
- 1) красный кирпич..., песок сыпуч...
 - 2) выйти замуж..., уйти проч...
 - 3) серая мыш..., пробить бреш...
 - 4) решить пять задач..., карп свеж...
14. В каком примере в глаголе на месте пропуска пишется Ь?
- 1) Повесть о разорении Рязани Батыем заканчивает...ся похвалой защитникам России.
 - 2) Скотинины ничему не могут научит...ся и тем гордятся.
 - 3) Недаром говорит...ся, что дело мастера боит...ся.
 - 4) Хочет...ся в рай, да грехи не пускают.
15. Отметьте ряд, где в каждом слове пишется буква О.
- 1) молодож...н, туш...нка, затуш...вывать, свеж...
 - 2) нож...вка, друж...к, меш...чек, увлеч...нный
 - 3) старич...к, сач...к, холщ...вый, испеч...нный
 - 4) алыч...вый, парч...вый, кумач...вый, толч...к
16. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква О?
- | | | | |
|---------------|--------------|---------------|---------------|
| А) ож...говый | Б) ноч...вка | В) перч...ный | Г) волч...нок |
| 1) А, В, Г | 2) А, В | 3) А, Г | 4) Б, Г |
17. В каком слове на месте пропуска пишется НН?
- 1) беш...ый
 - 2) указа...ый
 - 3) асфальтирова...ый
 - 4) дорога асфальтирова...а
18. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?
- По приказу дивизио(1)го командира войска были сосредоточе(2)ы на левом фланге и искусно замаскирова(3)ы.
- 1) 1, 2 2) 1, 3 3) 2, 3 4) 1, 2, 3
19. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется две буквы Н?
- Здесь есть хорошая гости(1)ица, особе(2)о знаменитая своими цыплятами, туше(3)ыми в пря(4)остях.
- 1) 1, 2, 3 2) 2 3) 2, 3 4) 1, 4
20. В каком словосочетании в обоих словах пропущена буква Е?
- 1) о дальн...м путешеств...
 - 2) на бушующ...м простор...
 - 3) в бодрящ...йсясвежест...
 - 4) к ранн...й оттепел...

21. Укажите причастие с окончанием –ИМ (ЫМ):
- 1) с приехавш...м товарищем
 - 2) запущенн...м саду
 - 3) в обезлюдевш...й деревне
 - 4) о расстилающ...мся растении
22. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква А (Я)?
- 1) листья трепещ...т, травы стел...тся
 - 2) голоса слыш...тся, звуки чуд...тся
 - 3) волны плещ...тся, собаки ла...т
 - 4) кусты кол...тся, кузнечики стрекоч...т
23. В каком ряду во всех словах пропущена буква Я?
- 1) сто...щий (дешевле), (они) выпс...тся, раста...л
 - 2) та...щий (снег), (они) встрет...т, ла...ть
 - 3) закле...ный, (они) езд...т, раска...лся
 - 4) вер...щий, (они) выраст...т (урожай), измер...нный
24. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква У (Ю)?
1. учителя исправ...т, ошибки, гон...щийся за славой
 2. потоки воздуха колыш...т травы, та...щий снег
 3. кол...щий дрова, друзья невзначай обид...т
 4. портные скро...т недостатки фигуры, терп...щий невзгоды
25. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?
- 1) Я держал в руках синий, отнюдь (не) большого формата конверт.
 - 2) Театральная толпа, покорная звону (не)видимых колокольчиков, стала снова наполнять зрительный зал.
 - 3) В (не)занавешенные окна вливался холодный свет луны.
 - 4) Судьба этих рукописей (не)известна.
26. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?
- 1) Из ее груди вырвался (не)человеческий вопль.
 - 2) В городской думе поговаривали о метро, но как-то (не)уверенно.
 - 3) Ему снился огромный луг, поросший никогда (не)виданными им цветами.
 - 4) Свой дорогу найдет, а чужому (не)зачем сюда соваться.
27. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НЕ?
- Барон н(1) жалел н(2) времени, н(3) денег на поиски виновника своего позора и уже н(4) о чем, кроме мести, н(5) мог и думать.
- 1) 1, 4 2) 2, 3, 4 3) 1, 5 4) 4
28. В каком ряду все слова пишутся через дефис?
- 1) (по) французски, (как) будто, (пол) листа
 - 2) (контр) удар, (в) шестых, (струнно) духовой
 - 3) (какой)нибудь, (по) птичьи, (юго) восточный
 - 4) (по) проще, (экс) чемпион, (светло) волосый
29. В каком ряду все слова пишутся через дефис?
- 1) (ракета) носитель, (равномерно) окрашенный, (город) герой
 - 2) (горько) сладкий, (пьеса) сказка, (пол) ложки
 - 3) (свинцово) медный, (угольно) металлургический, (полу) раздетый
 - 4) (тренер) инструктор, (утомительно) долгий, (контр) атака
30. В каком ряду все слова пишутся слитно?
- 1) (анти) пригарный, вряд (ли), (лесо) парковый
 - 2) (пол) дороги, как (бы), электро (товары)
 - 3) (по) пусту, (в)следствие дождя, нырнуть (в) глубь
 - 4) (светло) коричневый, иметь (в)виду, (по)двое.
31. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

1) Раневская приезжает из Парижа, ЧТО(БЫ) покаяться в своих грехах, а ТАК(ЖЕ) найти покой в родном имении.

2) Первые несколько лет, прожитых в Вене, стали для Бетховена (ПО)ИСТИНЕ счастливейшим временем его жизни, ПОТОМУ(ЧТО) именно здесь он приобрёл настоящую известность.

3) Страсть к чтению у Башкирцевой была ненасытна, способность работать –громадная, (ПРИ)ТОМ пищей для её ума были (КАК)БУДТО все предметы.

4) (ПО)ВИДИМОМУ, Боттичелли был учеником известного живописца Филиппе Липпи, а ТАК(ЖЕ) флорентийского живописца и скульптора АндреаВерроккио.

32. Укажите верное написание выделенного слова и его объяснение.

Тавтология ТАК(ЖЕ) является одной из логических уловок.

1) ТАКЖЕ – всегда пишется слитно.

2) ТАК ЖЕ – всегда пишется раздельно.

3) ТАКЖЕ – здесь сочинительный союз, поэтому пишется слитно.

4) ТАК ЖЕ – здесь это наречие ТАК с частицей ЖЕ, поэтому пишется раздельно.

33. Укажите верное написание выделенного слова и его объяснение.

В эту ночь, готовясь к завтрашнему походу, бойцы перекладывали свои вещи так, ЧТО(БЫ) сапоги были на самом верху.

1) ЧТОБЫ – всегда пишется слитно

2) ЧТОБЫ – здесь это подчинительный союз

3) ЧТО БЫ – всегда пишется раздельно

4) ЧТО БЫ – здесь это местоимение с частицей БЫ

34. Укажите правильный вариант:

1) семидесяти слов

2) в двухтысячах третьем году

3) шестисот пятидесяти второй ученик

4) девяноста пятый состав

35. Укажите правильный вариант:

1) в одной тысяче двадцать первом году

2) не хватает полтора метров

3) в пятьстах шагах

4) к семидесяти двум страницам

36. Отметьте ряд, где предлог пишется раздельно

1) (в)виду недостатка времени

2) вышел (на)встречу отряду

3) не спал (в)продолжение всей ночи

4) лодка попала (в)течение

37. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

1) (В)ВИДУ отсутствия финансирования ремонт производится (ЗА)СЧЕТ средств предприятия.

2) Сверкнула молния, и (В)СЛЕД (ЗА)ТЕМ грянул гром.

3) Имейте (В)ВИДУ, (ЗА)ТО, что вы опоздали, вам будет объявлен выговор.

4) (НЕ)СМОТРЯ на дождь, шар поднимался (В)ВЕРХ.

38. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

1) Мы шли (НЕ)СМОТРЯ на карту и (ПО)ЭТОМУ заблудились.

2) Идите (НА)ПРАВО, (ЗА)ТЕМ прямо.

3) (В)ТЕЧЕНИЕ часа спасатели работали (В)СЛЕПУЮ.

4) (НЕ)РАЗ им приходилось все начинать (С)НАЧАЛА.

Эталон ответа:

1. - 2)

2. - 3)

3. - 2)

- 4. - 4)
- 5. - 1)
- 6. - 2),4)
- 7. - 4)
- 8. - 4)
- 9. - 2)
- 10. - 1)
- 11. - 10
- 12. - 2)
- 13. - 3)
- 14. - 2)
- 15. - 4)
- 16. - 3)
- 17. - 2),3)
- 18. - 3)
- 19. - 3)
- 20. - 2)
- 21. - 1)
- 22. - 2)
- 23. - 1)
- 24. - 2)
- 25. - 1)
- 26. - 3)
- 27. - 3)
- 28. - 3)
- 29. - 2)
- 30. - 3)
- 31. - 1)
- 32. - 3)
- 33. - 2)
- 34. - 1)
- 35. - 4)
- 36. - 3)
- 37. - 4)
- 38. - 2)

Критерии оценки:

- 5 – выполнено верно 36-38 заданий
- 4 – выполнено верно 23-35 заданий
- 3 – выполнено верно 16-22 заданий
- 2 – выполнено верно 15/менее 15

КРИТЕРИИ ФОРМИРОВАНИЯ ОЦЕНКИ ПО КАЖДОМУ ОЦЕНОЧНОМУ СРЕДСТВУ

1. Деловая (ролевая игра)

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется группе, которая знает нормы речевого поведения, умеет проводить анализ текста и восстанавливать его; текст восстановила на «отлично», тема раскрыта, работа без ошибок, (может содержать 1 негрубую орфографическую или пунктуационную ошибку);

-оценка «хорошо» выставляется группе, которая знает нормы речевого поведения, умеет проводить анализ текста, текст восстановила на «хорошо», тема раскрыта, работа без грубых ошибок (2 орфографических и 2 пунктуационных ошибки;

1 орфографическая и 3 пунктуационных ошибки; 4 пунктуационных ошибки;
3 орфографических, если среди них есть однотипные);

- оценка «удовлетворительно» выставляется группе, которая знает нормы речевого поведения, но работу сделала на «удовлетворительно», текст восстановлен наполовину, имеет грубые ошибки(2 орфографических и 2 пунктуационных ошибки; 3 орфографических и 5 пунктуационных ошибок; 7 пунктуационных ошибок; 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди них есть однотипные и негрубые);

- оценка «неудовлетворительно» выставляется группе, которая плохо владеет нормами речевого поведения, не умеет проводить анализ текста и восстанавливать его, работу сделала неудовлетворительно, текст не был восстановлен, имеются грубые ошибки (7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок; 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок; 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок; 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

2.Эссе

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется, если студент: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка; 4) не имеет орфографических и пунктуационных ошибок.

- оценка «хорошо» ставится, если студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого; имеет 1-2 орфографические и пунктуационные ошибки.

- оценка «удовлетворительно» ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого; 3) имеет 3-4 орфографические или пунктуационные ошибки.

- оценка «неудовлетворительно» ставится, если студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал или обнаруживает полное незнание и непонимание материала. Имеет 5 и больше орфографических и пунктуационных ошибок.- оценка «отлично» выставляется студенту

3.Тесты

За правильно выполненное действие, задание выставляется положительная оценка – 1 балл.

За неправильно выполненное действие, задание выставляется отрицательная оценка – 0 баллов.

«5» - 36-38 баллов

«4» - 23-35 баллов

«3» - 16-22 баллов

«2» - менее 15 баллов

Универсальная шкала оценки образовательных достижений.

<u>Процент результативности (правильных ответов)</u>	<u>Качественная оценка уровня подготовки</u>
	<u>Балл (отметка)</u>
<u>90 – 100%</u>	<u>5</u>
<u>80 – 89%</u>	<u>4</u>
<u>70 – 79%</u>	<u>3</u>
<u>менее 70%</u>	<u>2</u>

Приложение Г

Кодификатор (примерный перечень) оценочных средств

<i>№ п/п Код оценочного средства</i>	<i>Тип оценочного средства</i>	<i>Краткая характеристика оценочного средства</i>	<i>Представление оценочного средства в фонде</i>
1	Деловая и/или ролевая игра	Совместная деятельность группы обучающихся и преподавателя под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи	Тема (проблема), концепция, роли и ожидаемый результат
2	Кейс-задача	Учебный материал подается студентам в виде проблем (кейсов), в которых обучающимся предлагается осмыслить реальную профессиональную ситуацию для решения данной проблемы. Знания приобретаются в результате активной и творческой работы: самостоятельного осуществления целеполагания, сбора необходимой информации, ее анализа с разных точек зрения, выдвижения гипотезы, выводов, заключения, самоконтроля процесса получения знаний и его результатов.	Задания для решения кейс - задачи
3	Коллоквиум	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов	Вопросы по темам / разделам дисциплины или

		дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися.	профессионального модуля
4	Контрольная работа	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу	Комплект контрольных заданий по вариантам
5	Круглый стол, дискуссия, диспут, дебаты	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения	Перечень дискуссионных тем для проведения круглого стола, дискуссии, диспута, дебатов
6	Портфолио	Целевая подборка работ студента, раскрывающая его индивидуальные образовательные достижения в одной или нескольких учебных дисциплин, в профессиональном модуле.	Структура портфолио
7	Проект	Конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	Тема групповых и/или индивидуальных проектов
8	Расчетно-графическая работа	Средство проверки умений применять полученные знания по заранее определенной методике для решения задач или заданий по модулю или дисциплине в целом.	Комплект заданий для выполнения расчетно-графической работы
9	Реферат	Продукт самостоятельной работы студента,	Темы рефератов

		представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.	
	Доклад, сообщение	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной темы.	Темы докладов, сообщений
11	Тест	Средство контроля, направленное на проверку уровня освоения контролируемого теоретического и практического материала по дидактическим единицам дисциплины или профессионального модуля. Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающихся	Фонд тестовых заданий
12	Эссе	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы.	Тематика эссе
13	Практические работы (практическое задание)	Это задания, с помощью которых у учащихся формируются и развиваются правильные практические действия.	Виды: наблюдение, измерение, опыт, конструирование и др. задания для практических работ
14	Лабораторные работы	Это проведение учащимися по заданию преподавателя опытов с использованием приборов, применением инструментов и других технических приспособлений.	Задания для лабораторных работ
15	Отчеты по практикам	Средство контроля, позволяющая обучающемуся продемонстрировать обобщенные знания, умения и	Виды работ и задания на учебную и производственную практику

		практический опыт, приобретенные за время прохождения учебной и производственной практик. Отчеты по практикам позволяют контролировать в целом усвоение ОК и ПК обозначенных в ОПОП.	
16	Задание на ВКР (дипломный проект, дипломная работа)	Перечень основных вопросов, которые должны быть раскрыты в работе, а также указания на основные информационные источники.	ВКР СПО
17	Исследовательское задание	Демонстрационный эксперимент, но представленный студентам не после объяснения теоретического материала, а до него. Проводят сами студенты. Исследовательское задание- наблюдение.	Исследовательская работа
18	Поисковое задание	Задание поискового характера, составление предложений. текстов по заданным схемам; составление рассказа по заранее заданным схемам и др.	Контрольная работа. индивидуальное домашнее задание, практическое задание
19	Аналитическое задание	Задание, которое включает реализацию изложенной методики проведения анализа на конкретном примере.	Индивидуальное домашнее задание, практическое занятие, контрольная работа

Данное методическое пособие предназначено для студентов II курса, изучающих дисциплину «Русский язык и культура речи» средних специальных учебных заведениях (СПО).

В пособии представлены вопросы и задания практических работ, ориентируемые на базовые понятия, связанные с литературной нормой, функциональными стилями, аспектами культуры речи, а также пояснения и литература для их выполнения.

С помощью данного пособия студенты научатся правильно оформлять практические работы и выполнять задания в соответствии с их требованиями, грамотно и самостоятельно работать с учебной литературой и другими видами источников. Пособие поможет совершенствованию и реализации речевого потенциала у студентов, что позволит достичь рефлексии в процессе обучения.

Курс дисциплины «Русский язык и культура речи» предполагает выполнение пяти практических работ. Практические работы акцентируют внимание на умении применять знания из раздела «Культура речи» и нацелены на выработку навыков и проверку знаний из раздела «Грамматика». Практические работы содержат контрольные вопросы, проверяющие теоретические знания по изученному разделу, и задания.

Поскольку курс «Русский язык и культура речи» предусматривает совершенствование основных навыков владения языком, то выполнение предлагаемых практических работ позволит студенту более качественно подготовиться к усвоению курса «Русский язык и культура речи».

Цели:

- научить студентов применять теоретические знания при выполнении практических заданий;
- закрепить знания по разделам «Культура речи», «Грамматика»;
- вырабатывать умение выбирать из предложенных ответов правильные;
- развивать логическое мышление, умение высказывать свою точку зрения;
- отрабатывать навыки самостоятельной работы с предложенным учебным материалом (источниками);
- прививать любовь к родному языку.

ПАМЯТКА ПО РАБОТЕ

- Перед началом работы над каждой темой студент изучает обязательную литературу, знакомится с дополнительными источниками, предложенными преподавателем, записывает тему, цели, после чего приступает к ответам на вопросы и выполнению практических заданий или тестов.
- После выполнения работы необходимо записать источники, к которым вы обращались при выполнении заданий и ответов на вопросы.
- Работа должна быть выполнена в отдельных тетрадях и представлена к проверке в конце занятия.
- Практические работы выполняются на занятиях в аудитории. Практические работы не являются домашним заданием. Если студент пропустил практическое занятие, то работа должна быть выполнена на дополнительных занятиях, назначенных преподавателем.
- Преподаватель оценивает работу по пятибалльной системе, учитывая правильность ответов, аккуратность и порядок ее оформления.

Описание и содержание практических работ

Практические работы содержат теоретическую часть (вопросы для повторения и самоконтроля теоретических знаний) и учебно-практическую (задания для применения теоретических знаний и навыков по изученному разделу). Учебно-практическая часть работ представлена в шести вариантах. Теоретическая часть работ является одинаковой для всех вариантов. К каждой практической работе предложены рекомендуемые источники.

Некоторые виды заданий (со звёздочкой) относятся к повышенному уровню сложности, где студентам предстоит проявить свои творческие и интеллектуальные способности. Выполнение этих заданий носит обязательный характер.