

Приложение №3 Рабочие программы учебных дисциплин  
к ОПОП по специальности  
18.02.12 Технология аналитического контроля  
химических соединений

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ОГСЭ.06 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

Регистрационный № 21ТК/20

Санкт-Петербург  
2021

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 18.02.12 Технология аналитического контроля химических соединений, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 декабря 2016 г. № 1554.

**Разработчик:**

Ю.А. Зеленова – преподаватель СПб ГБПОУ «АПТ»

Рабочая программа рассмотрена на заседании учебной цикловой комиссии Общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин.

Рабочая программа соответствует требованиям к содержанию, структуре, оформлению.

Протокол №10 от 01.06.2021

Председатель УЦК \_\_\_\_\_ О.Ю. Черман

Программа одобрена на заседании Педагогического совета и рекомендована к использованию в учебном процессе.

Протокол №1 от 31.08.2021

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.06 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ .....</b>	<b>3</b>
1.1. Область применения программы.....	3
1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.....	3
1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины .....	3
1.4. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины.....	3
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.06 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ.....</b>	<b>7</b>
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы .....	7
2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ.06 Русский язык и культура.....	8
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>13</b>
3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению .....	13
3.2. Информационное обеспечение реализации программы.....	13
3.2.1. Основная литература .....	13
3.2.2. Дополнительные литература .....	13
3.2.3. Электронные ресурсы .....	13
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>15</b>

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.06 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

## **1.1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины является частью образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (ОППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности СПО 18.02.12 Технология аналитического контроля химических соединений.

## **1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**

Учебная дисциплина ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи относится к вариативной части общегуманитарного и социально-экономического цикла дисциплин образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 18.02.12 Технология аналитического контроля химических соединений.

## **1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины**

Учебная дисциплина ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности СПО 18.02.12 Технология аналитического контроля химических соединений. Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК.01, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК.09.

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие
- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
- ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

## **1.4. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины**

Основные задачи курса:

- совершенствовать речевую культуру, воспитывать культурно-ценностное отношение к русской речи; способствовать полному и осознанному владению системой

норм русского литературного языка; обеспечить дальнейшее овладение речевыми навыками и умениями;

- совершенствовать знания студентов о языковых единицах разных уровней (фонетического, лексико-фразеологического и т.д.) и их функционировании в речи; совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность.

В процессе обучения на основе данной программы студенты должны осознать различие между языком и речью, глубже осмыслить функции языка как средства выражения понятий, мыслей и средства общения между людьми, углубить знания о стилистическом расслоении современного русского языка, о качествах литературной речи, о нормах русского литературного языка; знать наиболее употребительные выразительные средства русского литературного языка.

В процессе обобщающего повторения фонетики и графики, лексики и фразеологии, словообразования, частей речи и синтаксиса студенты обогащают свои знания о соответствующих единицах языка - фонетических, лексических, фразеологических, морфологических, синтаксических - и в то же время овладевают соответствующими языковыми нормами письменной и устной речи, наиболее употребительными выразительными средствами литературного языка, выявляют орфоэпические, лексические, словообразовательные и иные ошибки и недочеты в специально подобранных текстах и в своей речи.

Особую важность приобретают анализ и преобразование студентами текстов, самостоятельное построение ими текстов типа повествования, описания, рассуждения с учетом нормативных требований. Основной частью этой работы является совершенствование навыков связной устной речи.

Работа над стилями литературного языка предполагает более основательное ознакомление студентов с особенностями научного, публицистического и официально-делового стилей речи, с жанрами деловой и учебно-научной речи. При этом вполне естественно и даже предпочтительно привлечение в качестве дидактического материала текстов, профессионально значимых для студентов данного образовательного учреждения, привлечение профессионально и социально значимой тематики планируемых сообщений, высказываний студентов, тематики анализируемых текстов.

Повторяя лексику, словообразование, части речи, студенты будут обращаться к профессиональной лексике, к терминам; повторяя синтаксис будут обращаться к типичным для данной профессии словосочетаниям, в том числе терминологическим, к синтаксическим структурам, наиболее типичным для текстов по данной специальности. При анализе, например, лексики конкретного научного текста или официального документа важно не только выявить её в тексте, не только привлечь внимание студентов к словосочетаниям, характерным для данного жанра, для данной тематики научных текстов, но и представить возможные пути реализации этих знаний в речевой практике.

Орфографические и пунктуационные нормы на данном этапе обучения не являются предметом специальных занятий. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков осуществляется одновременно с работой над текстом, стилями речи, речевыми жанрами на том же дидактическом материале. Однако есть некоторые орфографические и пунктуационные трудности, с которыми студенты незнакомы, но которые профессионально значимы и потому требуют особого внимания. Таковы, например, употребительные для данной профессии слова специальной лексики,

словосочетания с ними, пунктуационное оформление официальных документов, деловых бумаг.

Программа состоит из “Введения” и семи разделов: “Фонетика”, “Лексика и фразеология”, “Словообразование”, “Части речи”, “Синтаксис”, “Нормы русского правописания”, “Текст. Стили речи”.

В разделах программы четыре рубрики: в первой дается содержание учебного материала, во второй представлены требования к знаниям, в третьей - к умениям по данному разделу, в четвертой - примерный перечень рекомендуемых лабораторных и практических работ.

В программе представлен примерный тематический план данной учебной дисциплины с указанием количества часов, рекомендуемых на изучение каждой темы и на проведение лабораторных и практических работ.

Содержательной основой занятий по данному курсу явится обобщение ранее приобретенных студентами знаний и умений по русскому языку с более глубоким осмыслением общих вопросов русского языка и с разветвленной системой практической работы по применению лингвистических знаний к речевой деятельности студентов, к культуре их речи, к обогащению их речи изобразительно-выразительными средствами, к повышению их грамотности.

Требования к минимуму содержания по дисциплине (**основные дидактические единицы**):

- язык и речь; основные единицы языка и речи; монолог и диалог, устная и письменная формы речи;
- понятие о литературном языке, его книжной и разговорной разновидностях; основные типы норм литературного языка и качества хорошей литературной речи; основные словари русского языка;
- фонетические единицы языка и фонетические средства языковой выразительности; орфоэпические ошибки и недочеты;
- лексические и фразеологические единицы русского языка и их использование в построении выразительной речи; лексические и фразеологические ошибки;
- состав слова; способы словообразования; стилистические возможности словообразования; словообразовательные ошибки;
- части речи: самостоятельные и служебные; стилистика частей речи: ошибки в формообразовании и употреблении частей речи;
- основные синтаксические единицы: словосочетание и предложение; предложения простые и сложные; актуальное членение предложений; выразительные возможности русского синтаксиса;
- русская орфография и пунктуация в аспекте нормы и речевой выразительности;
- текст и его структура; описание, повествование, рассуждение; стили литературного языка; жанры деловой и учебно-научной речи.
- В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:  
осуществлять речевой самоконтроль;  
оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

развитие интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:**

связь языка и истории, культуры русского и других народов;

смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.06 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Объем образовательной программы</b>	<b>66</b>
в том числе:	
- теоретическое обучение	42
- практические занятия	20
- самостоятельная работа	2
- консультации	-
- промежуточная аттестация - дифференцированный зачет	2

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ.06 Русский язык и культура

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объём часов	Уровень освоения
<b><u>Введение</u></b>			
	<i>1. Язык и речь. Основные единицы языка. Понятие о литературном языке и языковой норме. Типы норм. Словари русского языка.</i>	2	2
	<b>Тренинг по теме:</b> <i>Язык и речь. Основные единицы языка. Понятие о литературном языке и языковой норме. Типы норм. Словари русского языка, преобразование монологической речи в диалогическую и наоборот (с одновременным привнесением в создаваемый текст соответственно элементов разговорного языка и строго нормированного литературного языка письменной речи). Работа с лексическими словарями. Анализ речевых структур с точки зрения использования нормированных и ненормированных средств языка (на примере литературных текстов и письменных речевых высказываний студентов). Выписать по одной словарной статье из каждого словаря, выявить их особенности.</i>		
	<b>Самостоятельная работа студентов:</b> <b>(по основному источнику)</b> Задания 2, стр.9,6, стр.23-письменно. Устно - стр.6-31,32-36. Работа с лексическими словарями. Выписать по одной словарной статье из каждого словаря, выявить особенности.		
	<i>2. Понятие культуры речи, ее социальные аспекты, качества хорошей речи (правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств).</i>	2	2
<b>Тренинг по теме:</b> Построение речевых высказываний в устной и письменной форме с учетом требований культуры речи. Социальные аспекты культуры речи (обсуждение проблемы с использованием диалогической и монологической форм речи).			
<b><u>Раздел №1</u></b> <b><u>Фонетика.</u></b>			
	<i>3. Фонетические единицы языка (фонемы). Особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения. Логическое ударение.</i>	2	2
	<b>Тренинг по теме:</b> составить пять предложений с разными примерами логического ударения.		
	<i>4. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения, орфоэпия грамматических форм и отдельных слов.</i>	2	2
<b>Тренинг по теме:</b> выявить особенности словарной статьи орфоэпического словаря - устно.			

	<b>Самостоятельная работа студентов: (по основному источнику) Зад. 129,130 -письменно.Устно-с.250.</b> Выявить особенности словарной статьи орфоэпического словаря - устно.		
	<i>5. Варианты русского литературного произношения произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов, сценическое произношение и его особенности. Фонетические средства речевой выразительности: ассонанс, аллитерация.</i>	<b>2</b>	<b>2</b>
	<b>Тренинг по теме:</b> выписать примеры средств речевой выразительности из текстов худ. литературы. На выбор.		
	<b>6. Практическая работа№1 <u>Фонетика.</u></b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	<b>Задания предложены в методическом пособии:</b> Работа с орфоэпическими словарями. Исправление речевых ошибок. Упражнения по определению ударения в слове	<b>1</b>	
<b><u>Раздел №2.</u></b> <b><u>Лексика и</u></b> <b><u>фразеология.</u></b>	<b>7. Слово, его лексическое значение.</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
	<b>Тренинг по теме:</b> Выписать из толкового словаря значения 10 слов. На выбор. Определить полисемию. Найти примеры омонимии.		
	<b>8. Лексические и фразеологические единицы русского языка. Лексико-фразеологическая норма, ее варианты.</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
	<b>Тренинг по теме:</b> записать фразеологизмы, употребляемые в собственной речи, знать их значения и уместность употребления.		
	<b>9.Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии. Употребление профессиональной лексики и научных терминов.</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
	<b>Тренинг по теме:</b> нахождение лексических изобразительно-выразительных средства языка в текстах худ. литературы; анализировать словотворчество В. Маяковского, А. Вознесенского и других поэтов и прозаиков.		
	<b>10. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологизмов. Афоризмы.</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
	<b>Тренинг по теме:</b> выявление происхождения, строения и значение фразеологизмов на конкретных примерах фразеологизмов. Находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов.		
	<b>11. Практическая работа№2. <u>Стилистический анализ текста. Лексико-фразеологический анализ текста.</u></b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	Определение лексического значения слова, отрабатывать навыки пользования толковыми, этимологическими словарями, находить и исправлять в тексте лексические ошибки, определять слова, относимые к авторским новообразованиям.	<b>1</b>	

<b><u>Раздел №3.</u></b> <b><u>Словообразовании.</u></b>	<i>12. Способы словообразования. Стилистические возможности словообразования.</i>	2	2
	<b>Тренинг по теме:</b> составить тексты различных стилей, используя стилистически-окрашенные морфемы. Составление текстов с использованием заданных форм; использование грамматических синонимов в создаваемых текстах.		
	<i>13. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.</i>	2	2
	<b>Тренинг по теме:</b> Произвести словообразовательный анализ общеупотребительной и профессиональной лексики; выполнить стилистический анализ словообразовательных средств в художественном, публицистическом и научно-популярном (учебно-научном) текстах; создать тексты с использованием лексики со стилистически окрашенными морфемами (учебно-научном, публицистическом).		
<b><u>Раздел №4.</u></b> <b><u>Части речи.</u></b>		2	2
	<b>Тренинг по теме:</b> Найти в тексте самостоятельные и служебные части речи; создать текст, употребляя грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями; выявить грамматические ошибки в чужом и своем тексте.		
	<i>15. Ошибки в речи. Стилистика частей речи. Ошибки в формообразовании и использовании в тексте форм слова.</i>	2	2
	<b>Тренинг по теме:</b> произвести морфологический разбор частей речи; стилистический анализ грамматических форм в тексте; выявить ошибки в употреблении форм слова в своих письменных работах и работах других авторов; создать текст, используя грамматические синонимы.		
<b><u>Раздел №5.</u></b> <b><u>Синтаксис.</u></b>		2	2
	<i>16. Основные синтаксические единицы словосочетание и предложение. Простое, сложносочиненное, сложноподчиненное и бессоюзное сложное предложения. Актуальное членение предложения.</i>		
	<b>Тренинг по теме:</b> произвести синтаксический разбор; выполнить стилистический анализ синтаксических структур в тексте.		
	<i>17. Выразительные возможности русского синтаксиса. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.</i>	2	2
	<b>Тренинг по теме:</b> сконструировать текст в определенном стиле и жанре с уместным использованием заданных синтаксических структур.		

	<b>Самостоятельная работа студентов: (по основному источнику)</b> устно -стр.335-366. Задания 211,214-письменно. Из текстов худ.лит. выписать 5 словосочетаний и 5 предложений разного вида.		
<b><u>Раздел №6.</u></b> <b><u>Нормы</u></b> <b><u>русского</u></b> <b><u>правописа-</u></b> <b><u>ния.</u></b>			
	<i>18. Принципы русской орфографии, типы и виды орфограмм.</i> <i>Роль лексического и грамматического анализа при написании слов различной структуры и значения.</i>	<b>2</b>	<b>2</b>
	<i>Тренинг по теме:</i> выполнить орфографический и пунктуационный разбор; выполнить самодиктант, сгруппировать орфограммы, сгруппировать трудные для написания слова и словосочетания по орфографическому признаку; проверить соблюдение орфографических и пунктуационных норм в своих письменных работах и в письменных работах других студентов, исправить ошибки. Найти отрывок из текстов худ. лит. где максимальное кол-во знаков препинания. Подготовить выразительное чтение.		
	<b>Самостоятельная работа студентов: (по основному источнику)</b> устно: стр.335-366, зад. 219,225-письменно. Сконструировать текст в определенном стиле и жанре с уместным использованием заданных синтаксических структур		
	<i>19. Принципы русской пунктуации, функции знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении, смысловая роль знаков препинания в тексте. Пунктуация и интонация. Способы оформления чужой речи. Цитирование.</i>	<b>2</b>	<b>2</b>
	<i>Тренинг по теме:</i> сгруппировать ошибки в собственных письменных работах, выявить их причины спланировать и реализовать меры по преодолению ошибок; выявить факультативные и альтернативные знаки препинания.		
	<b>Самостоятельная работа студентов: (по основному источнику)</b> устно -стр.265-28 Задания 144,150-письменно		
	<i>20. Русская орфография и пунктуация в аспекте речевой выразительности.</i>	<b>2</b>	<b>2</b>
	<i>Тренинг по теме:</i> произвести орфографический и пунктуационный разбор; выявить роль знаков препинания и знания орфограмм в построении и лексико-семантической направленности текста.		
	<i>21. Практическая работа №3 Словообразование. Части речи. Синтаксис. Нормы русского правописания</i>	<b>2</b>	<b>3</b>
Произвести синтаксический, словообразовательный, орфографический и пунктуационный разборы. Найти и выделить орфограммы.	<b>1</b>		

<b>Раздел №7.</b> <b>Текст. Стили речи.</b>	<i>22. Текст и его структура. Функционально-смысловые типы речи описание, повествование, рассуждение, определение (объяснение), характеристика (разновидность описания), сообщение (варианты повествования). Описание научное, художественное, деловое.</i>	<b>2</b>	<b>2</b>
	<b>Тренинг по теме:</b> Произвести стилистический разбор художественного, учебно-научного и официально-делового стилей; выявить средства художественной выразительности в связи с жанровым своеобразием произведения и его идейно-тематическим содержанием.		
	<b>Самостоятельная работа студентов: (по основному источнику)</b> Подготовить сообщения: «Аннотация», «Реферат», «Рецензия». Устно -265.343стр. Задания 215,227-письменно.	<b>2</b>	
	<i>23. Функциональные стили литературного языка разговорного, научного, официально-делового, публицистического, художественного, сфера их использования, их языковые признаки, особенности построения</i>	<b>2</b>	<b>2</b>
	<b>Тренинг по теме:</b> анализ индивидуально-авторских стилистических средств; выявить авторские знаки препинания и их смысловую и стилистическую роль; анализ графики, в том числе шрифтовых средств выделения слов, словосочетаний, предложений в тексте разных стилей.		
	<b>Самостоятельная работа студентов: (по основному источнику)</b> устно -369с. Задания -43,44,49-письменно. Подобрать тексты с различными стилями русского языка. Письменно - выявить их особенности.		
	<b>24. Практическая работа №4. Текст. Стили речи.</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
	Выявить ошибки, нарушающие стилевое единство текста, нормы его стилистического оформления; создать тексты в жанрах учебно-научного и официально-делового стилей.	<b>1</b>	
	Промежуточная аттестация – дифференцированный зачет	<b>2</b>	
	<b>Итого:</b>	<b>66</b>	

## **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и культуры речи.

#### **Оборудование учебного кабинета:**

- посадочные места по количеству обучающихся,
- рабочее место преподавателя,
- комплект учебно-наглядных пособий по русскому языку и культуре речи,
- лингвистические словари,
- тексты художественной литературы,
- дидактический материал.

#### **Технические средства обучения:**

- компьютеры,
- проектор.

### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

#### **3.2.1. Основная литература**

1. Самсонов Н.Б. Русский язык и культура речи. Учебник и практикум для СПО. - М.: Юрайт, 2018
2. Антонова Е.С. Русский язык и культура речи. Учебник для СПО. - М.: Академия, 2017

#### **3.2.2. Дополнительные литература**

1. Валгина Н.С., Светлышева В.Н. Орфография и пунктуация. Справочник. М., 2019.

#### **3.2.3. Электронные ресурсы**

1. Журнал, статьи, словарь. Форум, задачи по русскому языку. – Режим доступа: <http://www.redactor.ru> – Загл. с экрана.
2. Общая информация о центре и его задачах. Форум, публикации, библиотека, фотоархив, найти книгу/предложить книгу-форум, конкурсы. – Режим доступа: <http://www.ruscenter.ru> – Загл. с экрана.
3. Основные правила русского языка на частной странице Игоря Тихонина. – Режим доступа: [http://www.ipmce.su/~igor/osn\\_prav.html](http://www.ipmce.su/~igor/osn_prav.html) – Загл. с экрана.
4. Электронная версия газеты «Русский язык»: методические статьи, опыты и пр. по теме. Планы уроков, материалы к урокам и пр. Информационные статьи. Заказ книг он-лайн - интернет-магазин. – Режим доступа: <http://rus.lseptember.ru> – Загл. с экрана.
5. Лингвистические задачи. Ваши вопросы, доска объявлений. Почтовые рассылки о новостях ([subscribe.ru](http://subscribe.ru), [maillist.ru](http://maillist.ru)). Тесты. Тесты и задачи с гиперлинком самопроверки. Доска объявлений. – Режим доступа: <http://www.grammar.ru> – Загл. с экрана.

### Список компьютерных словарей:

1. Словарь сокращений. Возможность добавить свое сообщение. – Режим доступа: <http://www.sokr.ru> – Загл. с экрана.
2. Толковый словарь Ожегова. – Режим доступа: <http://www.megakm.ru/ojigov> – Загл. с экрана.
3. Толковый словарь русского языка. Точный поиск словарной статьи, поиск по части словарной статьи, полнотекстовый поиск по содержанию статьи. – Режим доступа: <http://www.vedu.ru/ExpDic> – Загл. с экрана.
4. Толковый словарь русского языка В.И. Даля (полнотекстовые статьи). Биография лексикографа. Библиография. – Режим доступа: <http://www.slova.ru> – Загл. с экрана.
5. Портал Грамота.Ру является одним из наиболее авторитетных источников информации. Законодательство о РЯ. Проверка грамотности on-line (9 словарей). Бесплатно. Правописание и культура речи. Журнал «Русский язык». Библиотека русской литературы. Конкурсы, олимпиады. Подборка ссылок на словари и др. ресурсы по русскому языку. Бесплатная справочная служба русского языка. – Режим доступа: <http://www.gramota.ru> – Загл. с экрана.
6. Сайт Института русского языка им. В.В. Виноградова РАН и издательства «Азбуковник». – Режим доступа: <http://www.slovari.ru> – Загл. с экрана.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Умения:</b>	
осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	Практическая работа. Самостоятельная работа по анализу предложенных понятий по изучаемой теме. Фронтальный и индивидуальный опрос во время аудиторных занятий.
анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;	Внеаудиторная самостоятельная работа по конспектированию, выполнение упражнений по орфографии и пунктуации. Оформление понятийного словаря. Отчёты по самостоятельным работам.
проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	Практическая работа. Оформление понятийного словаря. Различные формы опроса на аудиторных занятиях, создание презентации.
использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;	Внеаудиторная, самостоятельная работа-выполнение индивидуальных проектных заданий.
извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;	Практическая работа. Оценка освоенных знаний в ходе выполнения самостоятельной работы по теме / разделу. Оформление понятийного словаря.
создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	Внеаудиторная самостоятельная работа. Индивидуальные задания.
применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;	Практическая работа. Контроль знаний-тестирование. Фронтальный и индивидуальный опрос во время аудиторных занятий. Анализ результатов своей практической работы по изучаемой теме (рефлексия своей деятельности).
соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного литературного языка; русского	Практическая работа. Фронтальный и индивидуальный опрос во время аудиторных занятий. Анализ результатов своей практической работы по изучаемой теме (рефлексия своей

литературного языка;	деятельности).
соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;	Внеаудиторная самостоятельная работа. Практическая работа. Составление схем и таблиц, выполнение рефератов.
развитие интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;	Внеаудиторная самостоятельная работа. Практическая работа. Подготовить доклады, рефераты.
увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;	Внеаудиторная самостоятельная работа. Практическая работа. Анализ предложенных понятий по изучаемой теме. Оформление понятийного словаря. Оценка освоенных знаний в ходе выполнения самостоятельной работы по теме / разделу.
совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;	Практическая работа. Проанализировать результаты своей практической работы по изучаемой теме (осуществить рефлексию своей деятельности).
<b>Знания:</b>	
связь языка и истории, культуры русского и других народов;	Внеаудиторная самостоятельная работа по конспектированию. Практическая работа.
смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;	Практическая работа. Опрос по индивидуальным заданиям. Оформление понятийного словаря.
основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	Тестирование. Внеаудиторная самостоятельная работа по конспектированию. Индивидуальные задания.
орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	Тестирование. Практическая работа. Анализ результатов своей практической работы по изучаемой теме (рефлексия своей деятельности);