Приложение 4 к ОПОП специальности
13.02.13 Эксплуатация и обслуживание
электрического и электромеханического
оборудования (по отраслям)

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
# СГ.07 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Регистрационный № 25ЭО/СГ-7

Санкт-Петербург

2025

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 13.02.13 Эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования (по отраслям), утвержденного Приказом Минпросвещения России от 27 октября 2023 г. N 797.

**Организация-разработчик:**
Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Академия промышленных технологий» (СПБ ГБПОУ «АПТ»
**Разработчики:**
Черман О.Ю. – преподаватель СПБ ГБПОУ «АПТ»

Рабочая программа рассмотрена на заседании учебной цикловой комиссии общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ..... 3
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ..... 3
1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной ..... 3
образовательной программы ..... 3
1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины ..... 3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ..... 4
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы ..... 4
2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины СГ.07 Русский язык и культура ..... 5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ..... 10
3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению ..... 10
3.2. Информационное обеспечение реализации программы ..... 10
3.2.1. Основная литература ..... 10
3.2.2. Дополнительные литература ..... 10
3.2.3. Электронные ресурсы ..... 10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ... 12

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## 1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина СГ.08 Русский язык и культура речи является вариативной частью социально-гуманитарного цикла дисциплин образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности **13.02.13**

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09.

## 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

| Код ПК, ОК | Умения | Знания |
|---|---|---|
| ОК 01,<br>ОК 02,<br>ОК 03,<br>ОК 04,<br>ОК 05,<br>ОК 06,<br>ОК 09 | • анализировать текст;<br>• применять нормы русского языка на практике;<br>• представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;<br>• писать рецензии и сочинения разных жанров;<br>• использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности для: создания связного текста;<br>• формировать культуру межнациональных отношений. | • образную природу словесного искусства;<br>• нормы русского языка;<br>• изобразительно-выразительные возможности русского языка; систему стилей языка. |

# 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
|---|---|
| **Объем образовательной программы** | **48** |
| в том числе: | |
| - теоретическое обучение | 36 |
| - практические занятия | 12 |
| - самостоятельная работа | - |
| - консультации | - |
| - промежуточная аттестация 3 семестр - **дифференцированный зачет** | 2 |

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины СГ.07 Русский язык и культура речи

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся | Объём часов | Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы |
|---|---|---|---|
| ***Введение*** | | | |
| | *1. Язык и речь. Основные единицы языка. Понятие о литературном языке и языковой норме. Типы норм.*<br>*Словари русского языка.* | ***2*** | |
| | ***Тренинг по теме:*** *Язык и речь. Основные единицы языка. Понятие о литературном языке и языковой норме. Типы норм. Словари русского языка,* преобразование монологической речи в диалогическую и наоборот (с одновременным привнесением в создаваемый текст соответственно элементов разговорного языка и строго нормированного литературного языка письменной речи). Работа с лексическими словарями. Анализ речевых структур с точки зрения использования нормированных и ненормированных средств языка (на примере литературных текстов и письменных речевых высказываний студентов). Выписать по одной словарной статье из каждого словаря, выявить их особенности. | | |
| | *2. Понятие культуры речи, ее социальные аспекты, качества хорошей речи (правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств).* | ***2*** | |
| | ***Тренинг по теме:*** Построение речевых высказываний в устной и письменной форме с учетом требований культуры речи. Социальные аспекты культуры речи (обсуждение проблемы с использованием диалогической и монологической форм речи). | | |
| ***Раздел №1 Фонетика.*** | | | ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 |
| | ***3.*** *Фонетические единицы языка (фонемы). Особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения. Логическое ударение.* | ***2*** | |
| | ***Тренинг по теме:*** составить пять предложений с разными примерами логического ударения. | | |
| | ***4.*** *Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения, орфоэпия грамматических* | ***2*** | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | *форм и отдельных слов.* | | |
| | ***Тренинг по теме:*** выявить особенности словарной статьи орфоэпического словаря - устно. | | |
| | 5. *Варианты русского литературного произношения произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов, сценическое произношение и его особенности. Фонетические средства речевой выразительности: ассонанс, аллитерация.* | ***2*** | |
| | ***Тренинг по теме:*** выписать примеры средств речевой выразительности из текстов худ. литературы. На выбор. | | |
| | ***6. Практическая работа№1 Фонетика.*** | ***2*** | |
| | **Задания предложены в методическом пособии**: Работа с орфоэпическими словарями. Исправление речевых ошибок. Упражнения по определению ударения в слове | ***1*** | |
| **Раздел №2. Лексика и фразеология.** | **7.** *Слово, его лексическое значение.* | ***2*** | ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 |
| | ***Тренинг по теме:*** Выписать из толкового словаря значения 10 слов. На выбор. Определить полисемию. Найти примеры омонимии. | | |
| | ***8.*** *Лексические и фразеологические единицы русского языка. Лексико-фразеологическая норма, ее варианты.* | ***2*** | |
| | ***Тренинг по теме:*** записать фразеологизмы, употребляемые в собственной речи, знать их значения и уместность употребления. | | |
| | ***9.****Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии. Употребление профессиональной лексики и научных терминов.* | ***2*** | |
| | ***Тренинг по теме:*** нахождение лексических изобразительно-выразительных средства языка в текстах худ. литературы; анализировать словотворчество В. Маяковского, А. Вознесенского и других поэтов и прозаиков. | | |
| | ***10.*** *Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологизмов. Афоризмы.* | ***2*** | |
| | ***Тренинг по теме:*** выявление происхождения, строения и значение фразеологизмов на конкретных примерах фразеологизмов. Находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов. | | |
| | ***11. Практическая работа№2.*** *Стилистический анализ текста. Лексико-фразеологический анализ текста.* | ***2*** | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Определение лексического значения слова, отрабатывать навыки пользования толковыми, этимологическими словарями, находить и исправлять в тексте лексические ошибки, определять слова, относимые к авторским новообразованиям. | ***1*** | |
| **Раздел№3. Словообразование.** | | | |
| | ***12.*** *Способы словообразования. Стилистические возможности словообразования.* | ***2*** | ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 |
| | ***Тренинг по теме:*** составить тексты различных стилей, используя стилистически-окрашенные морфемы. Составление текстов с использованием заданных форм; использование грамматических синонимов в создаваемых текстах. | | |
| | *13. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.* | ***2*** | |
| | ***Тренинг по теме:*** Произвести словообразовательный анализ общеупотребительной и профессиональной лексики;<br>выполнить стилистический анализ словообразовательных средств в художественном, публицистическом и научно-популярном (учебно-научном) текстах; создать тексты с использованием лексики со стилистически окрашенными морфемами (учебно-научном, публицистическом). | | |
| **Раздел №4. Части речи.** | | | |
| | *14.Стилистические возможности словообразования.* | ***2*** | ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 |
| | ***Тренинг по теме:*** Найти в тексте самостоятельные и служебные части речи;<br>создать текст, употребляя грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями; выявить грамматические ошибки в чужом и своем тексте. | | |
| | ***15.*** *Ошибки в речи. Стилистика частей речи. Ошибки в формообразовании и использовании в тексте форм слова.* | ***2*** | |
| | ***Тренинг по теме:*** произвести морфологический разбор частей речи; стилистический анализ грамматических форм в тексте; выявить ошибки в употреблении форм слова в своих письменных работах и работах других авторов; создать текст, используя грамматические синонимы. | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Раздел №5. Синтаксис.** | | | |
| | ***16.*** *Основные синтаксические единицы: словосочетание и предложение. Простое, сложносочиненное,<br>сложноподчиненное и бессоюзное сложное предложения. Актуальное членение предложения.* | ***2*** | ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 |
| | ***Тренинг по теме:*** произвести синтаксический разбор; выполнить стилистический анализ синтаксических структур в тексте. | | |
| | ***17.*** *Выразительные возможности русского синтаксиса. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.* | ***2*** | |
| | ***Тренинг по теме:*** сконструировать текст в определенном стиле и жанре с уместным использованием заданных синтаксических структур. | | |
| **Раздел №6. Нормы русского правописа-ния.** | | | ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 |
| | ***18.*** *Принципы русской орфографии, типы и виды орфограмм.<br>Роль лексического и грамматического анализа при написании слов различной структуры и значения.* | ***2*** | |
| | ***Тренинг по теме:*** выполнить орфографический и пунктуационный разбор; выполнить самодиктант, сгруппировать орфограммы, сгруппировать трудные для написания слова и словосочетания по орфографическому признаку; проверить соблюдение орфографических и пунктуационных норм в своих письменных работах и в письменных работах других студентов, исправить ошибки. Найти отрывок из текстов худ. лит. где максимальное кол-во знаков препинания. Подготовить выразительное чтение. | | |
| | ***19.*** *Принципы русской пунктуации, функции знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении, смысловая роль знаков препинания в тексте. Пунктуация и интонация. Способы оформления чужой речи. Цитирование.* | ***2*** | |
| | ***Тренинг по теме:*** сгруппировать ошибки в собственных письменных работах, выявить их причины спланировать и реализовать меры по преодолению ошибок; выявить факультативные и альтернативные знаки препинания. | | |
| | ***20.*** *Русская орфография и пунктуация в аспекте речевой выразительности.* | ***2*** | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | ***Тренинг по теме:*** произвести орфографический и пунктуационный разбор; выявить роль знаков препинания и знания орфограмм в построении и лексико-семантической направленности текста. | | |
| | ***21. Практическая работа №3. Словообразование. Части речи. Синтаксис. Нормы русского правописания*** | ***2*** | |
| | Произвести синтаксический, словообразовательный, орфографический и пунктуационный разборы. Найти и выделить орфограммы. | ***1*** | |
| **Раздел №7. Текст. Стили речи.** | | | |
| | ***22.****Текст и его структура. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Описание научное, художественное, деловое. Функциональные стили литературного языка.* | ***2*** | ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 |
| | ***Тренинг по теме:***<br>Произвести стилистический разбор художественного, учебно-научного и официально-делового стилей; выявить средства художественной выразительности в связи с жанровым своеобразием произведения и его идейно-тематическим содержанием, анализ индивидуально-авторских стилистических средств;<br>выявить авторские знаки препинания и их смысловую и стилистическую роль; анализ графики, в том числе шрифтовых средств выделения слов, словосочетаний, предложений в тексте разных стилей. | | |
| | 23. ***Практическая работа №4. Текст. Стили речи.*** | ***2*** | |
| | Выявить ошибки, нарушающие стилевое единство текста, нормы его стилистического оформления; создать тексты в жанрах учебно-научного и официально-делового стилей. | ***1*** | |
| | ***24.*** Промежуточная аттестация – **Дифференцированный зачет** | ***2*** | |
| | ***Итого:*** | ***48*** | |

# 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета **социально-гуманитарных дисциплин**.

**Оборудование учебного кабинета:**
- посадочные места по количеству обучающихся,
- рабочее место преподавателя,
- комплект учебно-наглядных пособий по русскому языку и культуре речи,
- лингвистические словари,
- тексты художественной литературы,
- дидактический материал.

**Технические средства обучения:**
- компьютеры, ноутбуки,
- проектор.

## 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

### 3.2.1. Основная литература

1. Самсонов Н.Б. Русский язык и культура речи. Учебник и практикум для СПО. - М.: Юрайт, 2024.
2. Панченко С.В. Русский язык и культура речи. для юристов. Учебник для СПО. - М.: Юрайт, 2018.

### 3.2.2. Дополнительные литература

1. Валгина Н.С., Светлышева В.Н. Орфография и пунктуация. Справочник. М., 20120.
2. Антонова Е.С. Русский язык и культура речи. Учебник для СПО. - М.: Академия, 2019

### 3.2.3. Электронные ресурсы

1. Журнал, статьи, словарь. Форум, задачи по русскому языку. – Режим доступа: http://www.redactor.ru – Загл. с экрана.
2. Общая информация о центре и его задачах. Форум, публикации, библиотека, фотоархив, найти книгу/предложить книгу-форум, конкурсы. – Режим доступа: http://www.ruscenter.ru – Загл. с экрана.
3. Основные правила русского языка на частной странице Игоря Тихонина. – Режим доступа: http://www.ipmce.su/~igor/osn prav.html – Загл. с экрана.
4. Электронная версия газеты «Русский язык»: методические статьи, опыты и пр. по теме. Планы уроков, материалы к урокам и пр. Информационные статьи. Заказ книг он-лайн - интернет-магазин. – Режим доступа: http://rus.lseptember.ru –
5. Лингвистические задачи. Ваши вопросы, доска объявлений. Почтовые рассылки о новостях (subscribe.ru, maillist.ru). Тесты. Доска объявлений. – Режим доступа: http://www.gramma.ru –

**Список компьютерных словарей:**

1. Словарь сокращений. Возможность добавить свое сообщение. – Режим доступа: http://www.sokr.ru – Загл. с экрана.
2. Толковый словарь Ожегова. – Режим доступа: http://www.megakm.ru/ojigov – Загл. с экрана.
3. Толковый словарь русского языка. Точный поиск словарной статьи, поиск по части словарной статьи, полнотекстовый поиск по содержанию статьи. – Режим доступа: http://www.vedu.ru/ExpDic – Загл. с экрана.
4. Толковый словарь русского языка В.И. Даля (полнотекстовые статьи). Биография лексикографа. Библиография. – Режим доступа: http://www.slova.ru – Загл. с экрана.
5. Портал Грамота.Ру является одним из наиболее авторитетных источников информации. Законодательство о РЯ. Проверка грамотности on-line (9 словарей). Бесплатно. Правописание и культура речи. Журнал «Русский язык». Библиотека русской литературы. Конкурсы, олимпиады. Подборка ссылок на словари и др. ресурсы по русскому языку. Бесплатная справочная служба русского языка. – Режим доступа: http://www.gramota.ru – Загл. с экрана.
6. Сайт Института русского языка им. В.В. Виноградова РАН и издательства «Азбуковник». – Режим доступа: http://www.slovari.ru – Загл. с экрана.

# 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

| **Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)** | **Формы и методы контроля и оценки результатов обучения** |
|---|---|
| **Умения:** | |
| применять нормы русского языка на практике, осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления; | Практическая работа.1. Работа по анализу предложенных понятий по изучаемой теме. Фронтальный и индивидуальный опрос во время аудиторных занятий. |
| извлекать необходимую информацию из различных источников применять нормы русского языка на практике; | Внеаудиторная работа по конспектированию, выполнение упражнений по орфографии и пунктуации. Отчёты по работам. |
| проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; | Практическая работа.2. Работа по анализу предложенных заданий по изучаемой теме. |
| использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи; | Выполнение индивидуальных проектных заданий. Различные формы опроса на аудиторных занятиях, создание презентации. |
| извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; | Оценка освоенных знаний в ходе выполнения работы по теме / разделу. Оформление понятийного словаря. |
| создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения; | Индивидуальные задания. |
| применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций; | Практическая работа.3. Контроль знаний. Индивидуальный опрос во время аудиторных занятий. Анализ результатов своей практической работы по изучаемой теме (рефлексия своей деятельности). |
| соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного литературного языка; русского литературного языка; | Фронтальный и индивидуальный опрос во время аудиторных занятий. Анализ результатов своей работы по изучаемой теме (рефлексия своей деятельности). |

| | |
|---|---|
| соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;<br>использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста; | Внеаудиторная работа. Составление схем и таблиц, выполнение рефератов. |
| развитие интеллектуальных и творческих способностей; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности для:<br>создания связного текста; | Внеаудиторная работа. Подготовить доклады, рефераты. Анализ предложенных понятий по изучаемой теме. Оценка освоенных знаний в ходе выполнения работы по теме / разделу. |
| анализировать текст; применять нормы русского языка на практике;<br>представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;<br>писать рецензии и сочинения разных жанров; | Практическая работа 4. Контроль знаний. Индивидуальный опрос во время аудиторных занятий. |
| совершенствовать коммуникативные способности; развивать готовность к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;<br>формировать культуру межнациональных отношений. | Проанализировать результаты своей работы по изучаемой теме (осуществить рефлексию своей деятельности). |
| **Знания:** | |
| связь языка и истории, культуры русского и других народов; | Внеаудиторная работа по конспектированию. |
| образную природу словесного искусства, изобразительно - выразительные возможности русского языка; | Опрос по индивидуальным заданиям. Работать над докладами по теме «Русский язык- язык межнационального общения». |
| систему стилей языка, основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; | Тестирование. Индивидуальные задания. |
| нормы русского языка, нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения. | Тестирование. Анализ результатов своей работы по изучаемой теме (рефлексия своей деятельности); |