

**Приложение 4 Фонд оценочных средств учебных дисциплин  
к ОПОП по специальности  
10.02.05 Обеспечение информационной  
безопасности автоматизированных систем.**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи**

для специальности 10.02.05 Обеспечение информационной безопасности  
автоматизированных систем

Регистрационный №23ИБ/20 ФОС

Фонд оценочных средств по учебной дисциплине ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи составлен на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 10.02.05 Обеспечение информационной безопасности автоматизированных систем, утвержденного Приказом Министерства образования и науки от 09.12.2016 № 1553.

**Разработчик:**

Черман О.Ю. – преподаватель СПб ГБПОУ «АПТ»

Фонд оценочных средств по учебной дисциплине ОГСЭ.06. **Русский язык и культура речи** рассмотрен на заседании учебной цикловой комиссии Общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин.

Фонд оценочных средств соответствует требованиям к содержанию, структуре, оформлению.

Протокол № 10 от 06.06.2023

Председатель УЦК О.Ю.Черман

Фонд оценочных средств одобрен на заседании Педагогического совета и рекомендован к использованию в учебном процессе.

Протокол №1 от 28.08.2023

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ .....</b>	<b>3</b>
<b>2. ФОРМА И УСЛОВИЯ АТТЕСТАЦИИ .....</b>	<b>4</b>
<b>3. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ РАЗРАБОТКИ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ И ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ К АТТЕСТАЦИИ. ....</b>	<b>8</b>

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Фонд оценочных средств (ФОС) разработан в соответствии с требованиями образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (ОП ПССЗ) и Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 10.02.05 Обеспечение информационной безопасности автоматизированных систем, утвержденного Приказом Министерства образования и науки от 09.12.2016 № 1553.

Фонд оценочных средств предназначен для оценки достижения запланированных по дисциплине ОГСЭ.06 **Русский язык и культура речи** результатов обучения.

ФОС включает контрольные оценочные материалы для проведения **текущего контроля и промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета.**

Учебная дисциплина **Русский язык и культура речи** читается в 3 семестре.

Условием допуска к промежуточной аттестации в форме **Дифференцированный зачет** является успешным освоением обучающимися всех элементов программы учебной дисциплины

### 1.1. Результаты освоения дисциплины, подлежащие проверке

Код ПК, ОК	Умения	Знания
1	2	3
ОК5, ОК6, ОК10	<ul style="list-style-type: none"><li>• анализировать текст;</li><li>• применять нормы русского языка на практике;</li><li>• представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;</li><li>• писать рецензии и сочинения разных жанров;</li><li>• использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности для: создания связного текста;</li><li>• формировать культуру межнациональных отношений.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• образную природу словесного искусства;</li><li>• нормы русского языка;</li><li>• изобразительно-выразительные возможности русского языка; систему стилей языка.</li></ul>

## 2. ФОРМА И УСЛОВИЯ АТТЕСТАЦИИ

Название дисциплины	Форма контроля оценивания	
	Промежуточная аттестация	Текущий контроль
Русский язык и культура речи	3 семестр Дифференцированный зачет	Тестирование. Эссе. Оценка результатов выполнения практических работ

### 2.1 Задания для текущего контроля

#### ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА

*Практические работы предназначены для текущего контроля и оценки знаний и умений студентов по программе учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» основной профессиональной образовательной программы (код и название).*

Практическая работа №1  
«Определение орфоэпических норм по орфоэпическому словарю».

Практическая работа №2  
«Лексико-фразеологический анализ текста».

Практическая работа №3  
«Словообразовательный анализ. Нормы русского правописания».

Практическая работа №4  
«Текст. Стили речи. Средства художественной выразительности».  
Контингент аттестуемых: *студенты 2 курса.*  
Форма и условия аттестации: *(после каждого раздела учебной дисциплины).*

Время выполнения:

подготовка 10 мин;

выполнение 1 час 00 мин;

оформление и сдача 20 мин;

всего 1 час 30 мин.

**Эссе (рефераты, доклады, сообщения) Структура эссе**

Титульный лист

Введение (суть и обоснование выбора данной темы).....

Основная часть:

- тезис,  
аргументы.....

- тезис,  
аргументы.....

Заключение (обобщения и аргументированные выводы по теме).....

Объем – 3-4 страницы.

### **Критерии оценки:**

1. Соответствие требуемому объему.
2. Ясность и четкость изложения, соответствие содержания теме.
3. Убедительная аргументация выдвинутых тезисов.
4. Использование различных источников информации и их личная оценка; самостоятельность выполнения работы.
5. Соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка; соблюдение правил русской орфографии и пунктуации.

- оценка «отлично» выставляется, если студент: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) не имеет орфографических и пунктуационных ошибок.

- оценка «хорошо» ставится, если студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого; имеет 1-2 орфографические и пунктуационные ошибки.

- оценка «удовлетворительно» ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры, излагает материал непоследовательно; 3) имеет 3-4 орфографические или пунктуационные ошибки.

- оценка «неудовлетворительно» ставится, если студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал или обнаруживает полное незнание и непонимание материала. Имеет 5 и больше орфографических и пунктуационных ошибок.

### **Тесты**

За правильно выполненное действие, задание выставляется положительная оценка – 1 балл.

За неправильно выполненное действие, задание выставляется отрицательная оценка – 0 баллов.

«5» - 36-38 баллов

«4» - 23-35 баллов

«3» - 16-22 баллов

«2» - менее 15 баллов

### Критерии оценки знаний студентов

<u>Процент результативности (правильных ответов)</u>	<u>Качественная оценка уровня подготовки</u>
	<u>Балл (отметка)</u>
<u>90 – 100%</u>	<u>5</u>
<u>80 – 89%</u>	<u>4</u>
<u>70 – 79%</u>	<u>3</u>
<u>менее 70%</u>	<u>2</u>

### 2.2 Задания для промежуточной аттестации

#### Вопросы для дифференцированного зачета по русскому языку и культуре речи:

1. Основные функции языка.
2. Основные уровни языка.
3. Язык как развивающееся явление.
4. Русский язык в современном мире.
5. Понятие речевой коммуниктивности. Виды речевой деятельности.
6. Смысловые и структурные признаки текста.
7. Функционально-смысловые типы речи.
8. Функциональные стили языка.
9. Происхождение лексики.
10. Употребление лексики.
11. Лексические ошибки.
12. Фразеологизмы и клише в речи.
13. Фонетика. Звуки речи. Фонема, транскрипция.
14. Слог, ударение, орфоэпическая норма.
15. Фонема и орфограмма.
16. Правописание ы и и после приставок, после ц.
17. Правописание о, ё после шипящих и ц.
18. Правописание приставок на з- (с-).
19. Благозвучие речи, ассонанс, аллитерация.
20. Морфемика. Состав слова. Способы словообразования.
21. Понятие этимологии.

22. Правописание морфем. Правописание приставок пре-, при-.
23. Имя существительное, его грамматические признаки.
24. Имя прилагательное, его грамматические признаки.
25. Правописание имен прилагательных (н, nn; не с прилагательными).
26. Имя числительное, его грамматические признаки. Морфемный состав числительных.
27. Местоимение, его грамматические признаки.
28. Глагол, его грамматические признаки.
29. Глагольные формы: причастие и деепричастие.
30. Наречие, его грамматические признаки.
31. Слова категории состояния.
32. Предлог, его грамматические признаки.
33. Правописание предлогов.
34. Союз, его грамматические признаки.
35. Правописание союзов.
36. Частица, её грамматические признаки.
37. Междометия и звукоподражательные слова.
38. Основные единицы синтаксиса.
39. Словосочетание, виды связи слов в словосочетании.
40. Простое предложение, его структура.
41. Простое осложненное предложение.
42. Сложное предложение, его виды.
43. Сложное синтаксическое целое.
44. Способы передачи чужой речи.
45. Знаки препинания при прямой речи.

#### **Критерии оценки знаний студентов:**

- «5» – тема раскрыта полностью, есть элемент исследования; нет ошибок;
- «4» – тема раскрыта полностью, есть элемент исследования; имеется 1 орфографическая и/или 1 фактическая ошибка;
- «3» – тема раскрыта недостаточно полно, имеется 3-5 орфографических/фактических ошибки;
- «2» – тема не раскрыта, имеется более 6 ошибок.



### **3. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ РАЗРАБОТКИ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ И ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ К АТТЕСТАЦИИ**

#### **4.1. Основная литература:**

1. Самсонов Н.Б. Русский язык и культура речи. Учебник и практикум для СПО. - М.: Юрайт, 2021.
2. Панченко С.В. Русский язык и культура речи. для юристов. Учебник для СПО. - М.: Юрайт, 2018.

#### **4.2. Дополнительные литература:**

1. Валгина Н.С., Светлышева В.Н. Орфография и пунктуация. Справочник. М., 2019.
2. Антонова Е.С. Русский язык и культура речи. Учебник для СПО. - М.: Академия, 2017

#### **4.3. Интернет - ресурсы:**

1. Журнал, статьи, словарь. Форум, задачи по русскому языку. – Режим доступа: <http://www.redactor.ru> – Загл. с экрана.
2. Общая информация о центре и его задачах. Форум, публикации, библиотека, фотоархив, найти книгу/предложить книгу-форум, конкурсы. – Режим доступа: <http://www.ruscenter.ru> – Загл. с экрана.
3. Основные правила русского языка на частной странице Игоря Тихонина. – Режим доступа: [http://www.ipmce.su/~igor/osn\\_prav.html](http://www.ipmce.su/~igor/osn_prav.html) – Загл. с экрана.
4. Электронная версия газеты «Русский язык»: методические статьи, опыты и пр. по теме. Планы уроков, материалы к урокам и пр. Информационные статьи. Заказ книг он-лайн - интернет-магазин. – Режим доступа: <http://rus.lseptember.ru> –
5. Лингвистические задачи. Ваши вопросы, доска объявлений. Почтовые рассылки о новостях (subscribe.ru, maillist.ru). Тесты. Доска объявлений. – Режим доступа: <http://www.grammar.ru> –

#### **Список компьютерных словарей:**

1. Словарь сокращений. Возможность добавить свое сообщение. – Режим доступа: <http://www.sokr.ru> – Загл. с экрана.
2. Толковый словарь Ожегова. – Режим доступа: <http://www.megakm.ru/ojigov> – Загл. с экрана.
3. Толковый словарь русского языка. Точный поиск словарной статьи, поиск по части словарной статьи, полнотекстовый поиск по содержанию статьи. – Режим доступа: <http://www.vedu.ru/ExpDic> – Загл. с экрана.
4. Толковый словарь русского языка В.И. Даля (полнотекстовые статьи). Биография лексикографа. Библиография. – Режим доступа: <http://www.slova.ru> – Загл. с экрана.
5. Портал Грамота.Ру является одним из наиболее авторитетных источников информации. Законодательство о РЯ. Проверка грамотности on-line (9 словарей). Бесплатно. Правописание и культура речи. Журнал «Русский язык». Библиотека русской литературы. Конкурсы, олимпиады. Подборка ссылок на словари и др. ресурсы по русскому языку. Бесплатная справочная служба русского языка. – Режим доступа: <http://www.gramota.ru> – Загл. с экрана.
6. Сайт Института русского языка им. В.В. Виноградова РАН и издательства «Азбуковник». – Режим доступа: <http://www.slovari.ru> – Загл. с экрана.

**ТЕСТЫ**

1. В каком ряду во всех словах есть проверяемые безударные гласные в корне?

- 1) Укр..шение, темн...та, пров...лился, док...зять.
- 2) Т..желый, выгл...деть, вып...тить, выт..нул.
- 3) Встр..чал, высв...тить, т...ория, согр...вать.
- 4) Скр...петь, перел...вать, опт...мист, переж...вать.

2. В каком ряду пропущена одна и та же буква?

- 1) Обн..вление, в...лнистый, изб...роздить, всп...хать.
- 2) Сп...сатель, м...лотить, ист...пник, пог..стить.
- 3) П..стреет, т...нистый, ст..клянный, см...ниться.
- 4) В...днелся, ч...слительное, ст...хотворение, пос...лилось.

3. В каком ряду во всех словах пропущена буква А?

- 1) Отр..сль, сокр..щать, р..скошный.
- 2) Предв..рительный, ск... кать, военная к...мпания.
- 3) Благосл..вить, безотгл..гательный, ди..гональ.
- 4) Предпол...жительно, прор...стать, п..норама.

4. В каком ряду во всех словах следует писать букву О?

- 1) Выск...чить, предпол...жение, к..снуться, пл...вучий.
- 2) Тво...рение, вск...чить, заг...релый, з...рница.
- 3) Оз...ренный, накл...нение, ур...вень, р...сла.
- 4) Вым...кнуть, р...стовщик, уг...реть, пл...вчиха.

5. В каком ряду во всех словах следует писать букву Е?

- 1) уб...ру, заст...лить, соч...тать, зап...реть.
- 2) уб...раю, отп...реть, выч...сть, зам...реть.
- 3) бл...стеть, выб...решь, прост...ралось, оп...реться.
- 4) заб...ремся, ст...лилось, уп...раться, ум...р.

6. В каком ряду (или рядах) во всех словах следует писать букву И?

- 1) выч..т, взб...раться, отт...рать, переб...рать.
- 2) оп...раться, разж...гать, бл...стательный, перест...лать.
- 3) соб...ратель, уд...рая, вым...рать, зап...ртый.
- 4) прин...мать, нач...нать, сн...мать, сж...мать.

7. В каком ряду во всех словах следует писать букву О:

- 1) Понч..., расч...сывать, ж..г, реш...тка
- 2) Печ...нка, пч...лы, ш...лковый, чащ...ба
- 3) Щ...лка, ч...рствый, ж...нглера, уч...ба
- 4) Ш...колад, обж..ра, ш...ры, ч...порный.

8. В каком ряду во всех словах следует писать букву Ё:

- 1) Ш...тландка, капюш...н, сч...т, маж...рный
- 2) Ш...рты, пощ...чина, обж...ра, Печ...ра
- 3) Крыж..вник.ш...к, ш...пот, ш...фер
- 4) Ож...г (руку), веч...рка, ж...лудь, ж..сткий.

9. Отметьте ряд, где все слова пишутся с буквой Е?

- 1) Ш...мпол, изж...га, ч...лн, стаж...р
- 2) Ч...рт, ж...лтый, ж...рнов, чеч...тка
- 3) Дириж...р, ш...ссе, кош..лка, уч...ный
- 4) Пш...нная (каша), Мещ...ра, ш...винизм, дж...нка.

10. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) ц...трус, ц...тата, ц...тра, ц...корий
- 2) ц...визация, отц..., жрец..., позиц...я
- 3) певц...м, жрец...м, птиц...й, наглец...м
- 4) львиц...й, водиц...й, сестриц...й, песц...м

11. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) р..зрастаться, р...становка, р..зрыв, р..сказ
- 2) ...тозвать, в...зглавить, д..поздна, пр..матерь
- 3) пр..звание, пр..годиться, пр..способить, пр...датель
- 4) пр...знание, пр..образовать, пр..людия, пр...личный

12. В каком ряду во всех словах пишется Ъ?

- 1) об..емный, пред..явитель, п..еса, раз...яснение
- 2) ад..ютант, раз..яренный, раз..езд, двух...ярусный
- 3) в..южная, пред...обеденная, кан...он, с...язвить
- 4) бур..ян, из...ятие, бел...этаж, суб...ективный

13. В каком ряду в обоих случаях на месте пропуска – Ъ?

- 1) красный кирпич..., песок сыпуч...
- 2) выйти замуж..., уйти проч...
- 3) серая мыш..., пробить бреш...
- 4) решить пять задач..., карп свеж...

14. В каком примере в глаголе на месте пропуска пишется Ъ?

- 1) Повесть о разорении Рязани Батыем заканчивает...ся похвалой защитникам России.
- 2) Скотинины ничему не могут научит...ся и тем гордятся.
- 3) Недаром говорит...ся, что дело мастера боит...ся.
- 4) Хочет...ся в рай, да грехи не пускают.

15. Отметьте ряд, где в каждом слове пишется буква О.

- 1) молодеж...н, туш...нка, затуш...вывать, свеж...
- 2) нож...вка, друж...к, меш...чек, увлеч...нный
- 3) старич...к, сач...к, холщ...вый, испеч...нный
- 4) алыч...вый, парч...вый, кумач...вый, толч...к

16. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква О?

- А) ож...говый      Б) ноч...вка      В) перч...нный      Г) волч...нок
- 1) А, В, Г      2) А, В      3) А, Г      4) Б, Г

17. В каком слове на месте пропуска пишется НН?

- 1) беш...ый
- 2) указа...ый
- 3) асфальтирова...ый
- 4) дорога асфальтирова...а

18. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?

По приказу дивизио(1)го командира войска были сосредоточе(2)ы на левом фланге и искусно замаскирова(3)ы.

- 1) 1, 2    2) 1, 3    3) 2, 3    4) 1, 2, 3

19. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется две буквы Н?

Здесь есть хорошая гости(1)ица, особе(2)о знаменитая своими цыплятами, туше(3)ыми в пря(4)остях.

- 1) 1, 2, 3      2) 2      3) 2, 3      4) 1, 4

20. В каком словосочетании в обоих словах пропущена буква Е?

- 1) о дальн...м путешеств...
- 2) на бушующ...м простор...
- 3) в бодрящ...йсвежест...
- 4) к ранн...й оттепел...

21. Укажите причастие с окончанием –ИМ (ЫМ):

- 1) с приехавш...м товарищем
- 2) запущенн...м саду
- 3) в обезлюдевш...й деревне
- 4) о расстилающ...мся растении

22. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква А (Я)?
- 1) листья трепещ...т, травы стел...тся
  - 2) голоса слыш...тся, звуки чуд...тся
  - 3) волны плещ...тся, собаки ла...т
  - 4) кусты кол...тся, кузнечики стрекоч...т
23. В каком ряду во всех словах пропущена буква Я?
- 1) сто...щий (дешевле), (они) выпл...тся, раста...л
  - 2) та...щий (снег), (они) встрет...т, ла...ть
  - 3) закле...ный, (они) езд...т, раска...лся
  - 4) вер...щий, (они) выраст...т (урожай), измер...нный
24. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква У (Ю)?
1. учителя исправ...т, ошибки, гон...щийся за славой
  2. потоки воздуха колыш...т травы, та...щий снег
  3. кол...щий дрова, друзья невзначай обид...т
  4. портные скро...т недостатки фигуры, терп...щий невзгоды
25. В каком предложении НЕ со словом пишется отдельно?
- 1) Я держал в руках синий, отнюдь (не) большого формата конверт.
  - 2) Театральная толпа, покорная звону (не)видимых колокольчиков, стала снова наполнять зрительный зал.
  - 3) В (не)занавешенные окна вливался холодный свет луны.
  - 4) Судьба этих рукописей (не)известна.
26. В каком предложении НЕ со словом пишется отдельно?
- 1) Из ее груди вырвался (не)человеческий вопль.
  - 2) В городской думе поговаривали о метро, но как-то (не)уверенно.
  - 3) Ему снился огромный луг, поросший никогда (не)виданными им цветами.
  - 4) Свой дорогу найдет, а чужому (не)зачем сюда соваться.
27. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НЕ?
- Барон н(1) жалел н(2) времени, н(3) денег на поиски виновника своего позора и уже н(4) о чем, кроме мести, н(5) мог и думать.
- 1) 1, 4            2) 2, 3, 4            3) 1, 5 4) 4
28. В каком ряду все слова пишутся через дефис?
- 1) (по) французски, (как) будто, (пол) листа
  - 2) (контр) удар, (в) шестых, (струнно) духовой
  - 3) (какой)нибудь, (по) птичьи, (юго) восточный
  - 4) (по) проще, (экс) чемпион, (светло) волосый
29. В каком ряду все слова пишутся через дефис?
- 1) (ракета) носитель, (равномерно) окрашенный, (город) герой
  - 2) (горько) сладкий, (пьеса) сказка, (пол) ложки
  - 3) (свинцово) медный, (угольно) металлургический, (полу) раздетый
  - 4) (тренер) инструктор, (утомительно) долгий, (контр) атака
30. В каком ряду все слова пишутся слитно?
- 1) (анти) пригарный, вряд (ли), (лесо) парковый
  - 2) (пол) дороги, как (бы), электро (товары)
  - 3) (по) пусту, (в)следствие дождя, нырнуть (в) глубь
  - 4) (светло) коричневый, иметь (в)виду, (по)двое.
31. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?
- 1) Раневская приезжает из Парижа, ЧТО(БЫ) покаяться в своих грехах, а ТАК(ЖЕ) найти покой в родном имении.
  - 2) Первые несколько лет, прожитых в Вене, стали для Бетховена (ПО)ИСТИНЕ счастливейшим временем его жизни, ПОТОМУ(ЧТО) именно здесь он приобрёл настоящую известность.
  - 3) Страсть к чтению у Башкирцевой была ненасытна, способность работать –громадная, (ПРИ)ТОМ пищей для её ума были (КАК)БУДТО все предметы.

4) (ПО)ВИДИМОМУ, Боттичелли был учеником известного живописца Филиппе Липпи, а ТАК(ЖЕ) флорентийского живописца и скульптора АндреаВерроккио.

32. Укажите верное написание выделенного слова и его объяснение.

Тавтология ТАК(ЖЕ) является одной из логических уловок.

- 1) ТАКЖЕ – всегда пишется слитно.
- 2) ТАК ЖЕ – всегда пишется раздельно.
- 3) ТАКЖЕ – здесь сочинительный союз, поэтому пишется слитно.
- 4) ТАК ЖЕ – здесь это наречие ТАК с частицей ЖЕ, поэтому пишется раздельно.

33. Укажите верное написание выделенного слова и его объяснение.

В эту ночь, готовясь к завтрашнему походу, бойцы перекладывали свои вещи так, ЧТО(БЫ) сапоги были на самом верху.

- 1) ЧТОБЫ – всегда пишется слитно
- 2) ЧТОБЫ – здесь это подчинительный союз
- 3) ЧТО БЫ – всегда пишется раздельно
- 4) ЧТО БЫ – здесь это местоимение с частицей БЫ

34. Укажите правильный вариант:

- 1) семидесяти слов
- 2) в двухтысячах третьем году
- 3) шестисот пятидесяти второй ученик
- 4) девяноста пятый состав

35. Укажите правильный вариант:

- 1) в одной тысяче двадцать первом году
- 2) не хватает полтора метров
- 3) в пятьстах шагах
- 4) к семидесяти двум страницам

36. Отметьте ряд, где предлог пишется раздельно

- 1) (в)виду недостатка времени
- 2) вышел (на)встречу отряду
- 3) не спал (в)продолжение всей ночи
- 4) лодка попала (в)течение

37. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) (В)ВИДУ отсутствия финансирования ремонт производится (ЗА)СЧЕТ средств предприятия.
- 2) Сверкнула молния, и (В)СЛЕД (ЗА)ТЕМ грянул гром.
- 3) Имейте (В)ВИДУ, (ЗА)ТО, что вы опоздали, вам будет объявлен выговор.
- 4) (НЕ)СМОТРЯ на дождь, шар поднимался (В)ВЕРХ.

38. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) Мы шли (НЕ)СМОТРЯ на карту и (ПО)ЭТОМУ заблудились.
- 2) Идите (НА)ПРАВО, (ЗА)ТЕМ прямо.
- 3) (В)ТЕЧЕНИЕ часа спасатели работали (В)СЛЕПУЮ.
- 4) (НЕ)РАЗ им приходилось все начинать (С)НАЧАЛА.

**Эталон ответа:**

1. - 2)
2. - 3)
3. - 2)
4. - 4)
5. - 1)
6. - 2),4)
7. - 4)
8. - 4)
9. - 2)
10. - 1)
11. - 10

- 12. - 2)
- 13. - 3)
- 14. - 2)
- 15. - 4)
- 16. - 3)
- 17. - 2),3)
- 18. - 3)
- 19. - 3)
- 20. - 2)
- 21. - 1)
- 22. - 2)
- 23. - 1)
- 24. - 2)
- 25. - 1)
- 26. - 3)
- 27. - 3)
- 28. - 3)
- 29. - 2)
- 30. - 3)
- 31. - 1)
- 32. - 3)
- 33. - 2)
- 34. - 1)
- 35. - 4)
- 36. - 3)
- 37. - 4)
- 38. - 2)

Критерии оценки:

- 5 – выполнено верно 36-38 заданий
- 4 – выполнено верно 23-35 заданий
- 3 – выполнено верно 16-22 заданий
- 2 – выполнено верно 15/менее 15

**Темы эссе (рефератов, докладов, сообщений)  
по дисциплине Русский язык и культура речи**

1. Роль и значение русского языка в современном обществе и мире.
2. Язык и речь. Понятие о литературном языке и языковой норме.
3. Пассивный словарный запас.
4. Пути проникновения иноязычных слов в русский язык.
5. Иноязычные слова и интернационализмы.
6. Историзмы и архаизмы.
7. Диалектная лексика.
8. Фразеологизмы. Использование в речи.
9. Источники возникновения устойчивых выражений.
10. Историю происхождения фразеологизмов. Примеры.
11. Фразеологизмы-синонимы. Фразеологизмы-антонимы.
12. Отличительные черты пословиц и поговорок. Крылатые выражения.
13. Лексика. Что изучает лексикология.
14. Паронимы, синонимы, антонимы.
15. Виды омонимов в русском языке, характеристика.
16. Различительные признаки омонимии и полисемии.
17. Экспрессивно эмоциональная лексика.
18. Классификация лексических ошибок.
19. Морфология.
20. Разряды местоимений. Использование в речи.
21. Склонение числительных.
22. Возвратные глаголы, использование в речи.
23. Особенности образования и употребления деепричастий.
24. Фонетика. Основные правила произношения гласных звуков. Приведите примеры.
25. Фонетика. Основные правила произношения согласных звуков. Приведите примеры.
26. Правила произношения иноязычных слов. Приведите примеры.
27. Определение резюме. Какова цель составления резюме? Перечислите основные структурные элементы резюме. Напишите резюме.
28. Определение функциональных стилей речи. Сферы их употребления.
29. Основные жанры научного стиля.
30. Основные жанры официально-делового стиля.
31. Языковые средства, формирующие научный стиль речи, разговорный, официально-деловой, публицистический и художественный стиль.
32. Основные типы словарей.
33. Современный русский литературный язык.
34. Культура речи. Основные социальные аспекты, качества хорошей речи.
35. Основные способы образования слов в русском языке.
36. Особенности словообразования профессиональной лексики.
37. Цитирование.
38. Способы оформления чужой речи.

## Письменное сообщение по теме «Роль и значение русского языка в современном обществе и мире»

Эталон ответа:

Современный русский литературный язык является одним из важнейших, ведущих языков мира. Его значимость определяется, прежде всего, тем, что на нем были написаны многочисленные высокохудожественные произведения великих русских писателей – классиков 19-20вв. – золотого века русской литературы.

На русском языке существует обширная научно-техническая литература. Русский язык – язык великого русского народа, имеющего героическую историю, выдающиеся достижения в общественной мысли, науке, культуре, литературе и т.д. Во всех этих достижениях – большой вклад русского языка как средства общения, как формы национальной культуры. Величие русского языка и величие русского народа неотделимы. Прекрасно сказал об этом И.С.Тургенев, назвавший русский язык «великим, могучим, правдивым и свободным»: «... нельзя верить, чтобы такой язык не был дан великому народу».

Русский язык никогда не страдал замкнутостью. Он всегда взаимодействовал не только с родственными славянскими языками, в языковую семью которых он входит, но и иными языками. Русский язык обогащался, прежде всего, за счет собственных, но также использовал элементы других языков, в то же время он и сам влиял на развитие многих языков.

Русский язык – язык межнационального общения народов России. Двухязычие – владение родным и русским языками – это бесспорный лингвистический и общественный факт. Являясь языком русской нации, имеющей великую культуру, русский язык способствует взаимному обогащению национальных культур, русский язык способствует взаимному обогащению национальных культур, научному обмену, распространению оперативной информации, деловым связям и т.д. Русский язык – один из мировых языков, один из наиболее развитых и совершенных. Авторитет его очень высок. Русский язык активно функционирует в современном мире. Он является одним из официальных, рабочих языков ООН и ряда других международных организаций. В различных странах миллионы людей владеют русским языком или изучают его. Интерес к русскому языку в зарубежных странах постоянно растет. Увеличивается спрос на научную и художественную литературу на русском языке.

Критерии оценки:

- «5» – тема раскрыта полностью, нет фактических и орфографических ошибок;
- «4» – тема раскрыта полностью, имеется 1 орфографическая и/или 1 фактическая ошибка;
- «3» – тема раскрыта недостаточно полно, имеется 3-5 орфографических/фактических ошибки;
- «2» – тема не раскрыта, имеется более 6 ошибок.