

Приложение 3 Рабочие программы учебных дисциплин  
к ОПОП по специальности  
38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ОГСЭ.06 - РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**  
для специальности  
среднего профессионального образования

**38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)**

Квалификация – Бухгалтер, специалист по налогообложению

Форма обучения - очная

Регистрационный № 23БУ/6

Санкт-Петербург  
2023

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям) (ФИРО, рег. №46, Приказ №П-194 от 28.06.2022), утвержденного Приказом Министерства образования и науки от 05.02.2018 г.

№ 69, и профессионального стандарта «Бухгалтер», утвержденного Приказом Минтруда России от 21.02.2019 № 103н.

**Организация-разработчик:**

Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Академия промышленных технологий» (СПб ГБПОУ «АПТ»)

**Разработчики:**

Зеленова Ю.А. – преподаватель СПб ГБПОУ «АПТ»

Терехович Е.Ф. – преподаватель СПб ГБПОУ «АПТ»

Черман О.Ю. – преподаватель СПб ГБПОУ «АПТ»

Рабочая программа рассмотрена на заседании учебно-цикловой комиссии общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин.

Рабочая программа соответствует требованиям к содержанию, структуре, оформлению.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	9
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	15
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	18

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

## **1.1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учёт (по отраслям).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в средних профессиональных учебных заведениях, дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программ переподготовки кадров и повышения квалификации.

## **1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Русский язык и культура речи вводится в соответствии с ФГОС СПО в средних профессиональных учебных заведениях в качестве вариативной дисциплины цикла ОГСЭ – «Общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины» и направлена на формирование:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках;

ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

### **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

Основные задачи курса:

- совершенствовать речевую культуру, воспитывать культурно-ценное отношение к русской речи; способствовать полному и осознанному владению системой норм русского литературного языка; обеспечить дальнейшее овладение речевыми навыками и умениями;
- совершенствовать знания студентов о языковых единицах разных уровней (фонетического, лексико-фразеологического и т.д.) и их функционировании в речи;
- совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность.

В процессе обучения на основе данной программы студенты должны осознать различие между языком и речью, глубже осмыслить функции языка как средства выражения понятий, мыслей и средства общения между людьми, углубить знания о стилистическом расслоении современного русского языка, о качествах литературной речи, о нормах русского литературного языка; знать наиболее употребительные выразительные средства русского литературного языка.

В процессе обобщающего повторения фонетики и графики, лексики и фразеологии, словообразования, частей речи и синтаксиса студенты обогащают свои знания о соответствующих единицах языка - фонетических, лексических, фразеологических, морфологических, синтаксических - и в то же время овладевают соответствующими языковыми нормами письменной и устной речи, наиболее употребительными выразительными средствами литературного языка, выявляют орфоэпические, лексические, словообразовательные и иные ошибки и недочеты в специально подобранных текстах и в своей речи.

Особую важность приобретают анализ и преобразование студентами текстов, самостоятельное построение ими текстов типа повествования, описания, рассуждения с учетом нормативных требований. Основной частью этой работы является совершенствование навыков связной устной речи.

Работа над стилями литературного языка предполагает более основательное ознакомление студентов с особенностями научного, публицистического и официально-делового стилей речи, с жанрами деловой и учебно-научной речи. При этом вполне

естественно и даже предпочтительно привлечение в качестве дидактического материала текстов, профессионально значимых для студентов данного образовательного учреждения, привлечение профессионально и социально значимой тематики планируемых сообщений, высказываний студентов, тематики анализируемых текстов.

Повторяя лексику, словообразование, части речи, студенты будут обращаться к профессиональной лексике, к терминам; повторяя синтаксис -будут обращаться к типичным для данной профессии словосочетаниям, в том числе терминологическим, к синтаксическим структурам, наиболее типичным для текстов по данной специальности. При анализе, например, лексики конкретного научного текста или официального документа важно не только выявить её в тексте, не только привлечь внимание студентов к словосочетаниям, характерным для данного жанра, для данной тематики научных текстов, но и представить возможные пути реализации этих знаний в речевой практике.

Орфографические и пунктуационные нормы на данном этапе обучения не являются предметом специальных занятий. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков осуществляется одновременно с работой над текстом, стилями речи, речевыми жанрами на том же дидактическом материале. Однако есть некоторые орфографические и пунктуационные трудности, с которыми студенты незнакомы, но которые профессионально значимы и потому требуют особого внимания. Таковы, например, употребительные для данной профессии слова специальной лексики, словосочетания с ними, пунктуационное оформление официальных документов, деловых бумаг.

Программа состоит из “Введения” и семи разделов: “Фонетика”, “Лексика и фразеология”, “Словообразование”, “Части речи”, “Синтаксис”, “Нормы русского правописания”, “Текст. Стили речи”.

В разделах программы четыре рубрики: в первой дается содержание учебного материала, во второй представлены требования к знаниям, в третьей - к умениям по данному разделу, в четвертой - примерный перечень рекомендуемых лабораторных и практических работ.

В программе представлен примерный тематический план данной учебной дисциплины с указанием количества часов, рекомендуемых на изучение каждой темы и на проведение лабораторных и практических работ.

Содержательной основой занятий по данному курсу явится обобщение ранее приобретенных студентами знаний и умений по русскому языку с более глубоким осмысливанием общих вопросов русского языка и с разветвленной системой практической работы по применению лингвистических знаний к речевой деятельности студентов, к

культуре их речи, к обогащению их речи изобразительно-выразительными средствами, к повышению их грамотности.

Требования к минимуму содержания по дисциплине **(основные дидактические единицы):**

- язык и речь; основные единицы языка и речи; монолог и диалог, устная и письменная формы речи;
- понятие о литературном языке, его книжной и разговорной разновидностях; основные типы норм литературного языка и качества хорошей литературной речи; основные словари русского языка;
- фонетические единицы языка и фонетические средства языковой выразительности; орфоэпические ошибки и недочеты;
- лексические и фразеологические единицы русского языка и их использование в построении выразительной речи; лексические и фразеологические ошибки;
- состав слова; способы словообразования; стилистические возможности словообразования; словообразовательные ошибки;
- части речи: самостоятельные и служебные; стилистика частей речи: ошибки в формообразовании и употреблении частей речи;
- основные синтаксические единицы: словосочетание и предложение; предложения простые и сложные; актуальное членение предложений; выразительные возможности русского синтаксиса;
- русская орфография и пунктуация в аспекте нормы и речевой выразительности;
- текст и его структура; описание, повествование, рассуждение; стили литературного языка; жанры деловой и учебно-научной речи.

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- осуществлять речевой самоконтроль;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические,

грамматические нормы современного русского литературного языка;

соблюдать в практике письма орфографические и

пунктуационные нормы современного литературного языка; русского литературного языка;

соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

развитие интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

связь языка и истории, культуры русского и других народов;

смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

#### **1.4. Количество часов на освоение учебной программы дисциплины Русский язык и культура речи**

Общая учебная нагрузка студента - 72 часа, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка 72 часа;
- самостоятельная работа 2 часа.

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Общая учебная нагрузка (всего)</b>	<b>72</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>72</b>
в том числе:	
практические занятия	<b>20</b>
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>2</b>
в том числе:	
Индивидуальные задания	
Внеаудиторная самостоятельная работа	
<b><i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</i></b>	

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объём часов	Уровень освоения
<b><u>Введение</u></b>	<b>1. Содержание учебного материала.</b> Язык и речь. Основные единицы языка. Понятие о литературном языке и языковой норме. Типы норм.	1	2
	<b>Практическое занятие:</b> Словари русского языка, преобразование монологической речи в диалогическую и наоборот. Работа с лексическими словарями. Анализ речевых структур с точки зрения использования нормированных и ненормированных средств языка (на примере литературных текстов и письменных речевых высказываний студентов). Выписать по одной словарной статье из каждого словаря, выявить их особенности.	1	
	<b>Самостоятельная работа студентов:</b> <b>(по основному источнику)</b> Задания 2,стр.9,6, стр.23-письменно.Устно -стр.6-31,32-36.Работа с лексическими словарями. Выписать по одной словарной статье из каждого словаря, выявить особенности.	1	
	<b>2. Содержание учебного материала.</b> Понятие культуры речи, ее социальные аспекты, качества хорошей речи (правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств).	1	2
	<b>Практическое занятие:</b> построение речевых высказываний в устной и письменной форме с учетом требований культуры речи. Социальные аспекты культуры речи (обсуждение проблемы с использованием диалогической и монологической форм речи).	1	
	<b>Самостоятельная работа студентов:</b> <b>(по основному источнику)</b> Устно- 216-226 с.246-254с	1	
<b><u>Раздел №1</u></b> <b><u>Фонетика.</u></b>	<b>3. Содержание учебного материала.</b> Фонетические единицы языка (фонемы). Особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения. Логическое ударение.	1	2
	<b>Практическое занятие:</b> составить пять предложений с разными примерами логического ударения.	1	
	<b>Самостоятельная работа студентов:</b> <b>(по основному источнику)</b> Зад. 127,128 -письменно.Устно-с.241. Выявить особенности предложений с разным логич. ударением.	1	
	<b>4. Содержание учебного материала.</b> Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения, орфоэпия грамматических форм и отдельных слов.	1	2
	<b>Практическое занятие:</b> выявить особенности словарной статьи орфоэпического словаря - устно.	1	
	<b>Самостоятельная работа студентов:</b> <b>(по основному источнику)</b> Зад. 129,130 -письменно.Устно-с.250. Выявить особенности словарной статьи орфоэпического словаря - устно.	1	
	<b>5. Содержание учебного материала.</b> Варианты русского литературного произношения произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов, сценическое произношение и его особенности. Фонетические средства речевой выразительности: ассонанс, аллитерация.	1	2
	<b>Практическое занятие:</b> выписать примеры средств речевой выразительности из текстов худ. литературы. На выбор.	1	
	<b>Самостоятельная работа студентов:</b> <b>(по основному источнику)</b> Зад. 129,130 -письменно.Устно-с.250. Выявить особенности словарной статьи орфоэпического словаря - устно.	1	
	<b>6. Содержание учебного материала.</b> <b>Практическая работа №1 Фонетика.</b>	1	3
	<b>Практическое занятие.</b> Задания предложены в методическом пособии: Работа с орфоэпическими словарями. Исправление речевых ошибок. Упражнения по определению ударения в слове.	1	

	<b>Самостоятельная работа студентов:</b> Выявить особенности словарной статьи орфоэпического словаря.	<b>I</b>	
	<b>7. Содержание учебного материала. Слово, его лексическое значение.</b>	<b>I</b>	<b>2</b>
	<b>Практическое занятие:</b> Выписать из толкового словаря значения 10 слов. На выбор. Определить полисемию. Найти примеры омонимии.	<b>I</b>	
<b>Раздел №2. Лексика и фразеология.</b>	<b>Самостоятельная работа студентов: (по основному источнику) Зад.53,55.</b> Выписать из толкового (любого автора) словаря значения 10 слов. Определить полисемию. Найти примеры омонимии. Составить предложения с омонимами, многозначными словами.	<b>I</b>	
	<b>8. Содержание учебного материала. Лексические и фразеологические единицы русского языка. Лексико-фразеологическая норма, ее варианты.</b>	<b>I</b>	<b>2</b>
	<b>Практическое занятие:</b> записать фразеологизмы, употребляемые в собственной речи, знать их значения и уместность употребления.	<b>I</b>	
	<b>Самостоятельная работа студентов: (по основному источнику)</b> записать фразеологизмы, употребляемые в собственной речи, знать их значения и уместность употребления.	<b>I</b>	
	<b>9. Содержание учебного материала. Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии. Употребление профессиональной лексики и научных терминов.</b>	<b>I</b>	<b>2</b>
	<b>Практическое занятие:</b> нахождение лексических изобразительно-выразительных средства языка в текстах худ. литературы; анализировать словотворчество В.Маяковского, А. Вознесенского и других поэтов и прозаиков.	<b>I</b>	
	<b>Самостоятельная работа студентов: (по основному источнику) устно -стр.113,160-161.Задания 101</b>	<b>I</b>	
	<b>10. Содержание учебного материала. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологизмов. Афоризмы.</b>	<b>I</b>	<b>2</b>
	<b>Практическое занятие:</b> выявление происхождения, строения и значение фразеологизмов на конкретных примерах фразеологизмов. Находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов.	<b>I</b>	
	<b>Самостоятельная работа студентов: (по основному источнику)</b> Стр.153-213-устно,выписать из текстов худ. лит.афоризмы, определить их роль.	<b>I</b>	
	<b>11. Содержание учебного материала. Практическая работа №2. Стилистический анализ текста. Лексико-фразеологический анализ текста.</b>	<b>I</b>	<b>3</b>
	<b>Практическое занятие.</b> Определение лексического значения слова, отрабатывать навыки пользования толковыми, этимологическими словарями, находить и исправлять в тексте лексические ошибки, определять слова, относимые к авторским новообразованиям.	<b>I</b>	
	<b>Самостоятельная работа студентов.</b> Определение лексического значения слова, нахождение и исправление в тексте лексических ошибок.	<b>I</b>	
<b>Раздел №3.</b>	<b>12. Содержание учебного материала. Способы словообразования. Стилистические возможности словообразования.</b>	<b>I</b>	<b>2</b>
	<b>Практическое занятие:</b> составить тексты различных стилей, используя стилистически-окрашенные морфемы. Составление текстов с использованием заданных форм; использование грамматических синонимов в создаваемых текстах.	<b>I</b>	
	<b>Самостоятельная работа студентов: (по основному источнику) устно -стр.312 Задания 182,184-письменно.</b>	<b>I</b>	
	<b>13. Содержание учебного материала. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.</b>	<b>I</b>	<b>2</b>
	<b>Практическое занятие:</b> произвести словообразовательный анализ общеупотребительной и профессиональной лексики;	<b>I</b>	

<u><b>Словообразование.</b></u>	выполнить стилистический анализ словообразовательных средств в художественном, публицистическом и научно-популярном (учебно-научном) текстах; создать тексты с использованием лексики со стилистически окрашенными морфемами (учебно-научном, публицистическом).		
	<b>Самостоятельная работа студентов:</b> (по основному источнику) Задания 182,184-письменно. устно - стр.312	<b>1</b>	
	<b>14. Содержание учебного материала.</b> Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Способы словообразования.	<b>1</b>	<b>2</b>
	<b>Практическое занятие:</b> произвести словообразовательный анализ общеупотребительной и профессиональной лексики; выполнить стилистический анализ словообразовательных средств в художественном, публицистическом и научно-популярном (учебно-научном) текстах; создать тексты с использованием лексики со стилистически окрашенными морфемами (учебно-научном, публицистическом).	<b>1</b>	
	<b>Самостоятельная работа студентов:</b> (по основному источнику) Задания 183,185-письменно. устно - стр.313	<b>1</b>	
	<b>15. Содержание учебного материала.</b> Практическая работа №3. Словообразование.	<b>2</b>	<b>2</b>
	<b>16. Содержание учебного материала.</b> Самостоятельные и служебные части речи. Нормативное употребление форм слова.	<b>1</b>	<b>2</b>
	<b>Практическое занятие:</b> найти в тексте самостоятельные и служебные части речи; создать текст, употребляя грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями; выявить грамматические ошибки в чужом и своем тексте.	<b>1</b>	
	<b>Самостоятельная работа студентов:</b> составить схему частей речи. (по основному источнику) Задания 182,184-письменно.	<b>1</b>	
<u><b>Раздел №4.</b></u> <u><b>Части речи.</b></u>	<b>17. Содержание учебного материала.</b> Стилистика частей речи.	<b>1</b>	<b>2</b>
	<b>Практическое занятие:</b> произвести морфологический разбор частей речи; стилистический анализ грамматических форм в тексте; создать текст, используя грамматические синонимы.	<b>1</b>	
	<b>Самостоятельная работа студентов:</b> (по основному источнику) устно -стр.318-335.Задания 195,199	<b>1</b>	
	<b>18. Содержание учебного материала.</b> Ошибки в речи. Стилистика частей речи. Ошибки в формообразовании и использовании в тексте форм слова.	<b>1</b>	<b>2</b>
	<b>Практическое занятие:</b> выявить ошибки в употреблении форм слова в своих письменных работах и работах других авторов; создать текст, используя грамматические синонимы.	<b>1</b>	
	<b>Самостоятельная работа студентов:</b> (по основному источнику) устно -стр.318-331.Задания 193,197	<b>1</b>	
	<b>19. Содержание учебного материала.</b> Основные синтаксические единицы словосочетание и предложение. Простое, сложносочиненное, сложноподчиненное и бессоюзное сложное предложения. Актуальное членение предложения.	<b>1</b>	<b>2</b>
	<b>Практическое занятие:</b> произвести синтаксический разбор; выполнить стилистический анализ синтаксических структур в тексте.	<b>1</b>	
	<b>Самостоятельная работа студентов:</b> (по основному источнику) устно: стр.335-342. Выписать словосочетания (10 шт.) из текстов худ. лит-ры. охарактеризовать.	<b>1</b>	
	<b>20. Содержание учебного материала.</b> Выразительные возможности русского синтаксиса. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.	<b>1</b>	<b>2</b>
<u><b>Раздел №5.</b></u> <u><b>Синтаксис.</b></u>	<b>Практическое занятие:</b> сконструировать текст в определенном стиле и жанре с уместным использованием заданных синтаксических структур.	<b>1</b>	

	<b>Самостоятельная работа студентов:</b> устно -стр.335-366. Задания 211,214-письменно. Из текстов худ.лит. выписать 5 словосочетаний и 5 предложений разного вида.	<b>1</b>	
	<b>21. Содержание учебного материала.</b> Принципы русской орфографии, типы и виды орфограмм. Роль лексического и грамматического анализа при написании слов различной структуры и значения.	<b>1</b>	<b>2</b>
	<b>Практическое занятие:</b> выполнить орфографический и пунктуационный разбор; выполнить самодиктант, сгруппировать орфограммы, сгруппировать трудные для написания слова и словосочетания по орфографическому признаку; проверить соблюдение орфографических и пунктуационных норм в своих письменных работах и в письменных работах других студентов, исправить ошибки. Найти отрывок из текстов худ. лит. где максимальное кол-во знаков препинания. Подготовить выразительное чтение.	<b>1</b>	
	<b>Самостоятельная работа студентов:</b> (по основному источнику) устно:стр.335-366,зад. 219,225-письменно. Сконструировать текст в определенном стиле и жанре с уместным использованием заданных синтаксических структур	<b>1</b>	
	<b>22. Содержание учебного материала.</b> Принципы русской пунктуации, функции знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении, смысловая роль знаков препинания в тексте. Пунктуация и интонация. Способы оформления чужой речи. Цитирование.	<b>1</b>	<b>2</b>
	<b>Практическое занятие:</b> сгруппировать ошибки в собственных письменных работах, выявить их причины спланировать и реализовать меры по преодолению ошибок; выявить факультативные и альтернативные знаки препинания.	<b>1</b>	
<b>Раздел №6. Нормы русского правописания.</b>	<b>Самостоятельная работа студентов:</b> (по основному источнику) устно -стр.265-28 Задания 144,150-письменно	<b>1</b>	
	<b>23. Содержание учебного материала.</b> Русская орфография и пунктуация в аспекте речевой выразительности.	<b>1</b>	<b>2</b>
	<b>Практическое занятие:</b> произвести орфографический и пунктуационный разбор; выявить роль знаков препинания и знания орфограмм в построении и лексико-семантической направленности текста.	<b>1</b>	
	<b>Самостоятельная работа студентов:</b> (по основному источнику) читать стр.343-366,зад. 206,216,220. Выписать предложения из текстов худ. литературы,	<b>1</b>	
	<b>24. Содержание учебного материала.</b> Практическая работ №4. Части речи. Синтаксис. Нормы русского правописания	<b>1</b>	<b>3</b>
	<b>Практическое занятие.</b> Произвести синтаксический, словообразовательный, орфографический и пунктуационный разборы. Найти и выделить орфограммы.	<b>1</b>	
	<b>Самостоятельная работа студентов.</b> Произвести синтаксический, словообразовательный, орфографический и пунктуационный разборы. Найти и выделить орфограммы.	<b>1</b>	
	<b>25. Содержание учебного материала.</b> Текст и его структура. Основные признаки текста.	<b>1</b>	<b>2</b>
	<b>Практическое занятие:</b> произвести стилистический разбор художественного, учебно-научного и официально-делового стилей.	<b>1</b>	
	<b>Самостоятельная работа студентов:</b> (по основному источнику)Подготовить сообщения: «Аннотация», «Реферат».	<b>1</b>	
	<b>26. Содержание учебного материала.</b> Функционально-смысловые типы речи описание, повествование, рассуждение, определение (объяснение), характеристика (разновидность описания), сообщение (варианты повествования).	<b>1</b>	<b>2</b>
	<b>Практическое занятие:</b> произвести стилистический разбор художественного, учебно-научного и официально-делового стилей.	<b>1</b>	

<b>Раздел №7.</b>	<b>Самостоятельная работа студентов: (по основному источнику) Устно -265.343стр. Задания 215-письменно.</b>	<b>1</b>	
<b>Текст. Стили речи.</b>	<b>27. Содержание учебного материала. Описание научное, художественное, деловое.</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
	<b>Практическое занятие:</b> произвести стилистический разбор художественного, учебно-научного и официально-делового стилей; выявить средства художественной выразительности.	<b>1</b>	
	<b>Самостоятельная работа студентов: (по основному источнику) Устно -265. Задание-227-письменно.</b>	<b>1</b>	
	<b>28. Содержание учебного материала. Функциональныстилилитературногоязыкаразговорного, научного, официально-делового, публицистического, художественного.</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
	<b>Практическое занятие:</b> анализ индивидуально-авторских стилистических средств; выявить авторские знаки препинания и их смысловую и стилистическую роль; анализ графики, в том числе шрифтовых средств выделения слов, словосочетаний, предложений в тексте разных стилей.	<b>1</b>	
	<b>Самостоятельная работа студентов: (по основному источнику) устно -369с. Задания -43,44,-письменно.</b>	<b>1</b>	
	<b>Подобрать тексты с различными стилями русского языка. Письменно - выявить их особенности.</b>		
	<b>29.Содержание учебного материала. Сфера использования функциональных стилей речи, их языковые признаки, особенности построения.</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
	<b>Практическое занятие:</b> анализ графики, в том числе шрифтовых средств выделения слов, словосочетаний, предложений в тексте разных стилей.	<b>1</b>	
	<b>Самостоятельная работа студентов: (по основному источнику) устно -370с. Задание-49-письменно.</b>	<b>1</b>	
	<b>Подобрать тексты с различными стилями русского языка.</b>		
	<b>30.Содержание учебного материала. Практическая работа №5. Текст. Стили речи.</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
	<b>Практическое занятие.</b> Выявить ошибки, нарушающие стилевое единство текста, нормы его стилистического оформления;создать тексты в жанрах учебно-научного и официально-делового стилей.	<b>1</b>	
	<b>Самостоятельная работа студентов: Подобрать тексты с различными стилями русского языка.</b>		
	<b>31.Содержание учебного материала. Сфера использования функциональных стилей речи, особенности построения</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
	<b>Практическое занятие:</b> анализ графики, в том числе шрифтовых средств выделения слов, словосочетаний, предложений в тексте разных стилей	<b>1</b>	
	<b>Самостоятельная работа студентов: Подобрать тексты с различными стилями русского языка.</b>	<b>1</b>	
	<b>32.Содержание учебного материала . Сфера использования функциональных стилей речи, особенности построения</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
	<b>Практическое занятие:</b> анализ графики, в том числе шрифтовых средств выделения слов, словосочетаний, предложений в тексте разных стилей.	<b>1</b>	
	<b>Самостоятельная работа студентов: Подобрать тексты с различными стилями русского языка.</b>		
	<b>Максимальная учебная нагрузка:</b>	<b>72</b>	
	<b>Обязательная аудиторная:</b>	<b>72</b>	
	<b>Самостоятельная учебная нагрузка:</b>	<b>2</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русский язык и культура речи».

##### **Оборудование учебного кабинета:**

- посадочные места по количеству обучающихся,
- рабочее место преподавателя,
- комплект учебно-наглядных пособий по русскому языку и культуре речи,
- лингвистические словари,
- тексты художественной литературы,
- дидактический материал

##### **Технические средства обучения:**

- компьютеры
- проектор

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Основные источники:**

Русский язык и культура речи: учебник и практикум для СПО/ Н. Б. Самсонов. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2018. – 383с. – Серия: Профессиональное образование.

##### **Дополнительные источники:**

Русский язык и культура речи для юристов: учебное пособие для СПО/С.В. Панченко. -М.: Издательство Юрайт, 2018. -230с.- Серия: Профессиональное образование.

##### **Список компьютерных словарей:**

<http://www.sokr.ru>

Словарь сокращений. Возможность добавить свое сообщение.

<http://www.megakm.ru/ojigov>

Толковый словарь Ожегова

<http://www.slova.ru>

Толковый словарь русского языка В.И. Даля (полнотекстовые статьи). Биография лексикографа. Библиография.

<http://www.gramota.ru>

Портал Грамота. Ру является одним из наиболее авторитетных источников информации. Законодательство о РЯ. Проверка грамотности on-line (9 словарей). Бесплатно. Правописание и культура речи. Журнал «Русский язык». Библиотека русской литературы. Конкурсы, олимпиады.

<http://www.slovareni.ru>

Сайт Института русского языка им. В.В. Виноградова РАН и издательства «Азбуковник». 12 словарей, в т. ч. Достоевского, Даля и т. п. Словари, форум, ссылки, консультации. Словари:

Вселенная в алфавите

Грамматические словари, словари сочетаемости

Исторические словарии Орфографические словари

Орфоэпические словари

Синонимические словари

Словари антонимов  
Словари иностранных слов  
Словари неологизмов  
Словари омонимов  
Топонимические словари  
Этимологические словари  
Фразеологические словари

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и контрольных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
1	2
<b>Умения:</b>	
осуществлять речевой самоконтроль оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	Практическая работа. Самостоятельная работа по анализу предложенных понятий по изучаемой теме. Фронтальный и индивидуальный опрос во время аудиторных занятий.
анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;	Внеаудиторная самостоятельная работа по конспектированию, выполнение упражнений по орфографии и пунктуации. Оформление понятийного словаря. Отчёты по самостоятельным работам.
проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	Практическая работа. Оформление понятийного словаря. Различные формы опроса на аудиторных занятиях, создание презентации.
использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно -реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;	Внеаудиторная, самостоятельная работа- выполнение индивидуальных проектных заданий.
извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно- научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;	Практическая работа. Оценка освоенных знаний в ходе выполнения самостоятельной работы по теме / разделу. Оформление понятийного словаря.
создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	Внеаудиторная самостоятельная работа. Индивидуальные задания.
применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; соблюдать в практике письма	Практическая работа. Контроль знаний - тестирование. Фронтальный и индивидуальный опрос во время аудиторных занятий. Анализ результатов своей практической работы по изучаемой теме (рефлексия своей деятельности). Практическая работа. Фронтальный и

орфографические и пунктуационные нормы современного литературного языка; русского литературного языка;	индивидуальный опрос во время аудиторных занятий. Анализ результатов своей практической работы по изучаемой теме (рефлексия своей деятельности).
соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;	Внеаудиторная самостоятельная работа. Практическая работа. Составление схем и таблиц, выполнение рефератов.
развитие интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;	Внеаудиторная самостоятельная работа. Практическая работа. Подготовить доклады, рефераты.
увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;	Внеаудиторная самостоятельная работа. Практическая работа. Анализ предложенных понятий по изучаемой теме. Оформление понятийного словаря. Оценка освоенных знаний в ходе выполнения самостоятельной работы по теме / разделу.
совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;	Практическая работа. Проанализировать результаты своей практической работы по изучаемой теме ( осуществить рефлексию своей деятельности).
<b>Знания:</b>	
связь языка и истории, культуры русского и других народов;	Внеаудиторная самостоятельная работа по конспектированию. Практическая работа.
смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;	Практическая работа. Опрос по индивидуальным заданиям. Оформление понятийного словаря.
основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	Тестирование. Внеаудиторная самостоятельная работа по конспектированию. Индивидуальные задания.
орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	Тестирование. Практическая работа. Анализ результатов своей практической работы по изучаемой теме (рефлексия своей деятельности);